



Convocà  
tòries

art.sant  
cugat  
2025

art.santcugat  
ARTS VISUALS SANT CUGAT



AJUNTAMENT DE  
**SantCugat**

# CONVOCATÒRIES DEL PROGRAMA D'ART.SANTCUGAT PROGRAMACIÓ 2025

L'ajuntament de Sant Cugat presenta les bases de les **Convocatòries del programa d'art.santcugat 2025**. Aquestes bases han estat elaborades garantint objectivitat, igualtat i transparència en l'accés als recursos públics destinats a les arts visuals de la ciutat.

Les convocatòries queden organitzades en 4 línies diferenciades:

## Contemporani:

- Projecte contemporani de recerca\*
- Projecte curatorial de performance\*
- Projecte curatorial d'art contemporani (2026)\*\*
- Projecte d'art contemporani \*\*

## Tèxtil contemporani:

- Projecte d'art tèxtil contemporani\*

## Territori:

- Projecte curatorial d'art i natura\*
- Cicle d'artistes de Sant Cugat
- Projectes artístics de ciutat

## Creació:

- Artistes en residència

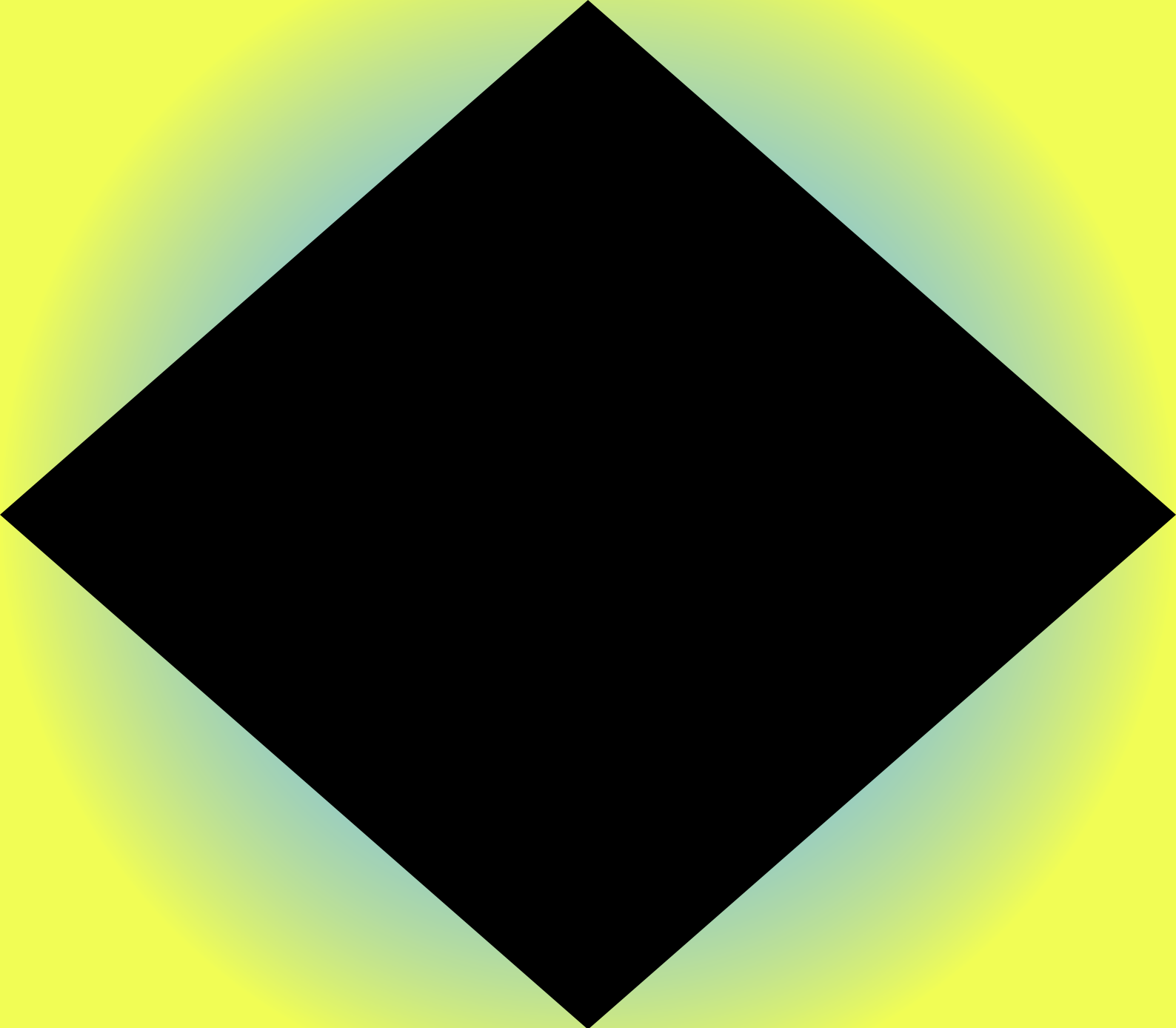
## CONDICIONS GENERALS

- L'objecte d'aquestes bases és regular les **Convocatòries del programa d'art.santcugat** per l'any 2025. Les propostes presentades han de seguir les bases de cada convocatòria per tal de ser acceptades.
- Una mateixa proposta de format expositiu no es pot presentar en diferents convocatòries d'una mateixa edició. Les persones seleccionades en les convocatòries de format expositiu no podran tornar a optar en cap d'aquestes convocatòries al llarg dels següents 5 anys.
- Queden excloses de les presents convocatòries les entitats o programes públics que tinguin l'accés a les sales expositives regulat mitjançant conveni o pacte amb l'Ajuntament de Sant Cugat.
- Queden excloses les propostes que ja s'hagin mostrat en qualsevol altre espai públic o privat de la ciutat, així com les propostes amb una antiguitat superior als 2 anys des de la seva primera exposició pública.
- La selecció dels projectes anirà a càrrec d'una comissió de selecció independent i especialitzada, o bé a càrrec de l'equip gestor del Programa d'Arts Visuals.
- La comissió de selecció podrà considerar deserta una convocatòria, demanar aclariments a les persones participants per clarificar dubtes, o considerar de forma autònoma qualsevol aspecte no recollit en aquestes bases. En el cas que una convocatòria quedi deserta, l'equip tècnic i gestor del Programa d'Arts Visuals es reserva el dret a fer un encàrrec alternatiu de programació que segueixi la mateixa línia de la convocatòria, amb el vist i plau de la comissió de selecció si s'escau.
- Les persones seleccionades es comprometen a assistir a les jornades de treball, a adaptar-se al calendari, recursos humans i tècnics existents, així com a fer una presentació pública del projecte i a participar activament de la seva dinamització.

\* nova convocatòria

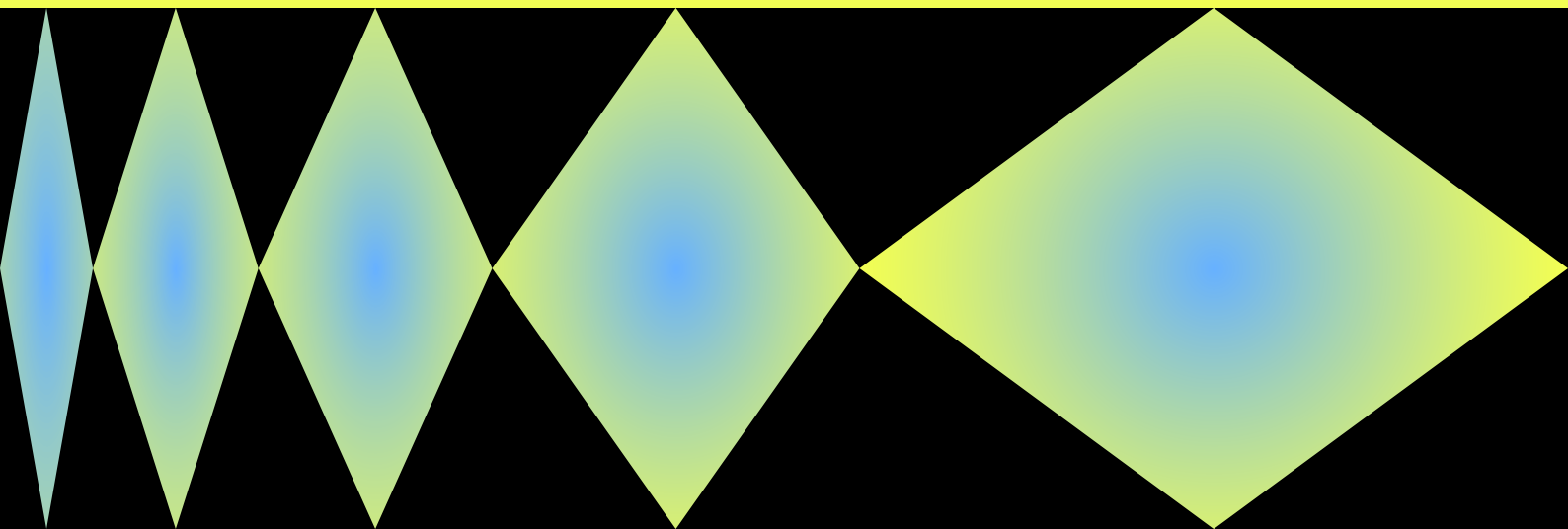
\*\* convocatòria amb caràcter bianual

- Les comunicacions digitals dels projectes seleccionats hauran d'etiquetar el perfil [@art.santcugat](#), així com citar el lema **“Projecte produït amb el suport de l’Ajuntament de Sant Cugat”** en les mostres i comunicacions presents i futures del projecte.
  - L’anunci de la resolució de cada convocatòria es comunicarà a través de correu electrònic adreçat als participants, així com a través de la web [centresculturals.santcugat.cat](#) i del perfil d’Instagram [@art.santcugat](#).
  - Els projectes destacats que no hagin estat seleccionats en les presents convocatòries podran ser proposats com a part del Programa d’Arts Visuals – seguint la seva proposta de forma íntegra o parcial-, prèvia acceptació dels i de les participants i amb el vistiplau de la comissió de selecció.
  - La participació en les **Convocatòries del programa d’art.santcugat** suposa l’acceptació d’aquestes bases, així com les resolucions de les comissions de selecció.
- D’acord amb la normativa de protecció de dades, us fem saber que les vostres dades personals seran tractades per l’Ajuntament de Sant Cugat amb la finalitat d’informar-vos sobre l’evolució i resultats de les convocatòries. Si no es comunica expressament la disconformitat, aquestes dades personals s’afegiran a la base de dades **“Vols saber què passa a Sant Cugat? Secció: Art”** per mantenir-vos al dia del Programa d’Arts Visuals.
- Tret que hi hagi una obligació legal, les vostres dades no seran cedides a tercers. Podeu consultar informació addicional a [santcugat.cat/politica-privacitat/](#)



# Projecte d'art contemporani

**Convocatòries art.santcugat 2025**



Per a l'elaboració d'un projecte artístic de l'àmbit de les arts visuals contemporànies, de format expositiu, que destaquï per la seva qualitat, professionalitat i originalitat. La proposta es mostrarà a la sala Pere Ferrer del Museu del Monestir de Sant Cugat entre setembre i desembre del 2025.

### SOL·LICITUD

Adreçar un únic dossier pdf (màxim 3 MB) al correu electrònic [casaaymat@santcugat.cat](mailto:casaaymat@santcugat.cat) amb el codi **ARTCONTEMPORANI** com a assumpte del missatge. El document cal que inclogui:

- Proposta expositiva: justificació teòrica, relació d'obres (dossier gràfic amb justificació de la selecció), necessitats tècniques, calendari i necessitats de producció i proposta d'implantació a la sala d'exposicions (3000 paraules).
- Proposta d'activitats vinculades (500 paraules).
- Pressupost desglossat d'honoraris, producció d'obra, activitats, i si s'escau, producció museogràfica.
- Currículum o descripció del treball de l'artista (1000 paraules).

### DOTACIÓ ECONÒMICA

La dotació econòmica global per aquest projecte serà fins a un màxim de **9.000,00 €** (impostos inclosos), repartits de la forma en què segueix:

**5.000,00 €:** honoraris, producció d'obra, activitats i, si s'escau, producció museogràfica.

**4.000,00 €:** muntatge i desmuntatge, transport, gràfica, i si s'escau, assegurança i drets d'autor, així com qualsevol altra despesa econòmica vinculada a l'exposició\*.

Per al desenvolupament de l'exposició i les activitats vinculades la proposta comptarà amb el suport de l'equip tècnic i gestor del centre.

### CRITERIS DE VALORACIÓ

- Rellevància de la proposta expositiva i d'activitats en relació amb el context de l'art actual.

- Adequació de la proposta a l'espai, calendari, pressupost, recursos humans i tècnics (plànols disponibles a [centresculturals.santcugat.cat](http://centresculturals.santcugat.cat)) i a les bones pràctiques professionals.
- Caràcter inèdit de la proposta (no és indispensable però sí valorable).
- Vinculació del projecte amb el context territorial de Sant Cugat (es valorarà molt positivament).
- Significació de la selecció del projecte en la trajectòria de l'artista.

### COMITÈ DE SELECCIÓ

Jordi Vernis (comissari)  
Mariona Moncunill (artista)  
Jack Davidson (artista)

L'equip tècnic i gestor del centre formarà part d'aquesta comissió, amb veu i sense vot.

### DATES

Presentació de propostes: **del 13 de maig fins al 16 de juny del 2024**

Comunicació de la proposta seleccionada: **a partir del 22 de juliol del 2024**

### DUBTES I PREGUNTES

Per a resoldre dubtes i preguntes relacionades amb el contingut d'aquestes bases, us podeu posar en contacte amb nosaltres a través de:

Adreça electrònica: [casaaymat@santcugat.cat](mailto:casaaymat@santcugat.cat)

Telèfon: 93 565 70 82

\* L'equip de muntatge, desmuntatge i transport es gestionarà per compte de l'equip tècnic i gestor del centre donat que són serveis que formen part d'un contracte públic de l'Ajuntament de Sant Cugat, així com els serveis de gràfica, i si s'escau, assegurança i drets d'autor.

The image features a complex abstract design. At the top, there are two large, overlapping, horizontally-oriented shapes. The top one is black, and the one below it is a gradient from yellow on the left to pink on the right. Below these, a solid yellow horizontal band contains the text 'Projecte contemporani de recerca'. Underneath the yellow band is a solid pink horizontal band containing the text 'Convocatòries art.santcugat 2025'. The bottom half of the image is black, with three more overlapping, horizontally-oriented shapes, each with a yellow-to-pink gradient, mirroring the design at the top.

Projecte contemporani de recerca

Convocatòries art.santcugat 2025

Per a l'elaboració d'un projecte de recerca entorn de les pràctiques artístiques contemporànies que destaquin per l'interès i originalitat de la proposta.

El desenvolupament de la recerca s'ha de portar a terme durant el calendari del programa del 2025 (gener-desembre). No és necessari desenvolupar la investigació de forma presencial, però cal que acabi formalitzant-se en: programació d'activitats, proposta de mediació, cicle, publicació o instal·lació site specific, entre altres formats que es creguin convenientes. L'equip gestor donarà suport als investigadors en la proposta de formalització.

### SOL·LICITUD

Adreçar un únic dossier pdf (màxim 3 MB) al correu electrònic [casaaymat@santcugat.cat](mailto:casaaymat@santcugat.cat) amb el codi **RECERCA** com a assumpte del missatge. El document cal que inclogui:

- Proposta de recerca: justificació teòrica i motivació de la investigació; descripció de la proposta de formalització que inclogui necessitats tècniques, calendari i necessitats de producció (3000 paraules).
- Pressupost desglossat d'honoraris i producció de la formalització.
- Currículum o descripció del treball de l'investigador/a o de l'equip d'investigació (1000 paraules).

### DOTACIÓ ECONÒMICA

La dotació econòmica global per aquest projecte serà fins a un màxim de **3.000,00 €** (impostos inclosos), repartits de la forma en què segueix:

**3.000,00 €:** honoraris d'investigació i producció de la formalització de la recerca. L'import destinat a un concepte i l'altre s'ha de distribuir amb coherència segons sigui la rellevància d'una fase o altra del projecte.

Per al desenvolupament de la recerca i la formalització de la investigació la proposta comptarà amb el suport de l'equip tècnic i gestor del centre.

### CRITERIS DE VALORACIÓ

- Rellevància de la investigació en l'àmbit de les arts visuals, i coherència de l'objecte d'estudi amb el projecte de presentació pública.
- Caràcter inèdit o experimental de la metodologia de recerca.
- Significació de la selecció del projecte de recerca en la trajectòria de l'investigador/a o equip d'investigació.

### COMITÈ DE SELECCIÓ

La selecció de la proposta anirà a càrrec de l'equip tècnic i gestor del centre.

### DATES

Presentació de propostes: **del 13 de maig fins al 16 de juny del 2024**

Comunicació de la proposta seleccionada: **a partir del 22 de juliol del 2024**

### DUBTES I PREGUNTES

Per a resoldre dubtes i preguntes relacionades amb el contingut d'aquestes bases, us podeu posar en contacte amb nosaltres a través de:

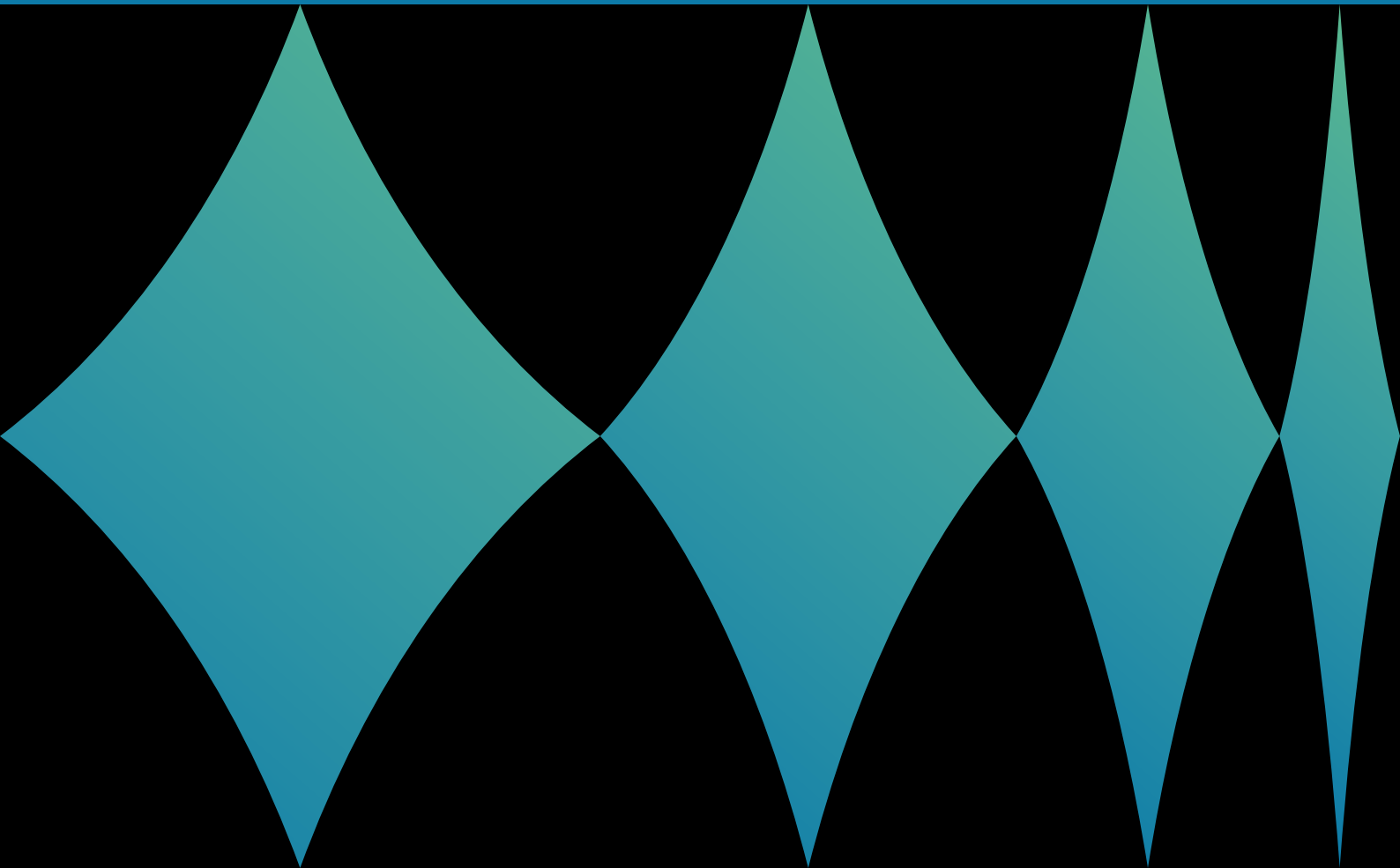
Adreça electrònica: [casaaymat@santcugat.cat](mailto:casaaymat@santcugat.cat)

Telèfon: 93 565 70 82



Projecte curatorial de performance

Convocatòries art.santcugat 2025





Per a l'elaboració d'un cicle de performance que destaquï per la qualitat, interès i originalitat de la proposta.

El cicle s'haurà de dur a terme en un període màxim de dues jornades consecutives del mes de maig i/o juny del 2025. Aquesta convocatòria no compta amb un espai d'exhibició concret. L'equip gestor facilitarà l'adequació del cicle a l'espai proposat pel comissari/ comissària.

### SOL·LICITUD

Adreçar un únic dossier pdf (màxim 3 MB) al correu electrònic [casaaymat@santcugat.cat](mailto:casaaymat@santcugat.cat) amb el codi **PERFORMANCE** com a assumpte del missatge. El document cal que inclogui:

- Proposta de cicle: justificació teòrica del cicle; relació i descripció de les performances, els/les performers i els espais proposats per dur-les a terme (justificació de la selecció) i necessitats de producció; necessitats tècniques del cicle i calendari (3000 paraules).
- Proposta d'activitats vinculades, si s'escau (500 paraules).
- Pressupost desglossat d'honoraris i, si s'escau, producció d'obra nova i activitats.
- Currículum o descripció del treball de la comissària, del comissari o de l'equip de comissariat (1000 paraules).

### DOTACIÓ ECONÒMICA

La dotació econòmica global per aquest projecte serà fins a un màxim de **8.000,00 €** (impostos inclosos), repartits de la forma en què segueix:

**5.000,00 €:** honoraris de comissariat i artistes participants i, si s'escau, producció d'obra nova i activitats.

**3.000,00 €:** producció tècnica del cicle, així com qualsevol altra despesa econòmica vinculada al cicle\*.

Per al desenvolupament del cicle i les activitats vinculades la proposta comptarà amb el suport de l'equip tècnic i gestor del centre.

### CRITERIS DE VALORACIÓ

- Rellevància del disseny curatorial del cicle: relat conceptual, selecció de les accions i activitat, proposta d'espais.
- Adequació de la proposta de producció del cicle al calendari, pressupost, recursos humans i tècnics; i a les bones pràctiques professionals.
- Caràcter inèdit (no és indispensable però sí valorable).
- Vinculació del projecte amb el context territorial de Sant Cugat i inclusió d'agents i/o artistes de la ciutat (es valorarà molt positivament).
- Significació de la selecció del projecte en la trajectòria del comissari / comissària / equip de comissariat.

### COMITÈ DE SELECCIÓ

La selecció de la proposta anirà a càrrec de l'equip tècnic i gestor del centre.

### DATES

Presentació de propostes: **del 13 de maig fins al 16 de juny del 2024**

Comunicació de la proposta seleccionada: **a partir del 22 de juliol del 2024**

### DUBTES I PREGUNTES

Per a resoldre dubtes i preguntes relacionades amb el contingut d'aquestes bases, us podeu posar en contacte amb nosaltres a través de:

Adreça electrònica: [casaaymat@santcugat.cat](mailto:casaaymat@santcugat.cat)

Telèfon: 93 565 70 82

\* L'equip de producció tècnica del cicle es gestionarà per compte de l'equip tècnic i gestor del centre donat que són serveis que formen part d'un contracte públic de l'Ajuntament de Sant Cugat.



# Projecte d'art tèxtil contemporani

**Convocatòries art.santcugat 2025**



Per a l'elaboració d'un projecte artístic de l'àmbit de l'art tèxtil contemporani, de format expositiu, que destaquï per la seva qualitat, professionalitat i originalitat. La proposta es mostrarà a la sala Eixida del Centre Grau-Garriga d'Art Tèxtil Contemporani entre febrer i abril del 2025 o entre octubre i desembre de 2025.

### SOL·LICITUD

Adreçar un únic dossier pdf (màxim 3 MB) al correu electrònic [casaaymat@santcugat.cat](mailto:casaaymat@santcugat.cat) amb el codi **TÈXIL** com a assumpte del missatge. El document cal que inclogui:

- Proposta expositiva: justificació teòrica, relació d'obres (dossier gràfic amb justificació de la selecció), necessitats tècniques, calendari i necessitats de producció i proposta d'implantació a la sala d'exposicions (3000 paraules).
- Proposta d'activitats vinculades (500 paraules).
- Pressupost desglossat d'honoraris, producció d'obra, activitats, i si s'escau, producció museogràfica.
- Currículum o descripció del treball de l'artista (1000 paraules).

### DOTACIÓ ECONÒMICA

La dotació econòmica global per aquest projecte serà fins a un màxim de **2.500,00 €** (impostos inclosos), repartits de la forma en què segueix:

**1.300,00 €:** honoraris, producció d'obra, activitats i, si s'escau, producció museogràfica.

**1.200,00 €:** muntatge i desmuntatge, gràfica, així com qualsevol altra despesa econòmica vinculada a l'exposició\*.

Per al desenvolupament de l'exposició i les activitats vinculades la proposta comptarà amb el suport de l'equip tècnic i gestor del centre.

### CRITERIS DE VALORACIÓ

- Rellevància de la proposta expositiva i d'activitats en relació amb el context de l'art tèxtil actual.
- Adequació de la proposta a l'espai, calendari, pressupost, recursos humans i tècnics (plànols disponibles a [centresculturals.santcugat.cat](http://centresculturals.santcugat.cat)) i a les bones pràctiques professionals.
- Caràcter inèdit de la proposta (no és indispensable però sí valorable).
- Vinculació del projecte amb el context territorial de Sant Cugat (es valorarà molt positivament).
- Significació de la selecció del projecte en la trajectòria de l'artista.

### COMITÈ DE SELECCIÓ

La selecció de la proposta anirà a càrrec de l'equip tècnic i gestor del centre.

### DATES

Presentació de propostes: **del 13 de maig fins al 16 de juny del 2024**

Comunicació de la proposta seleccionada: **a partir del 22 de juliol del 2024**

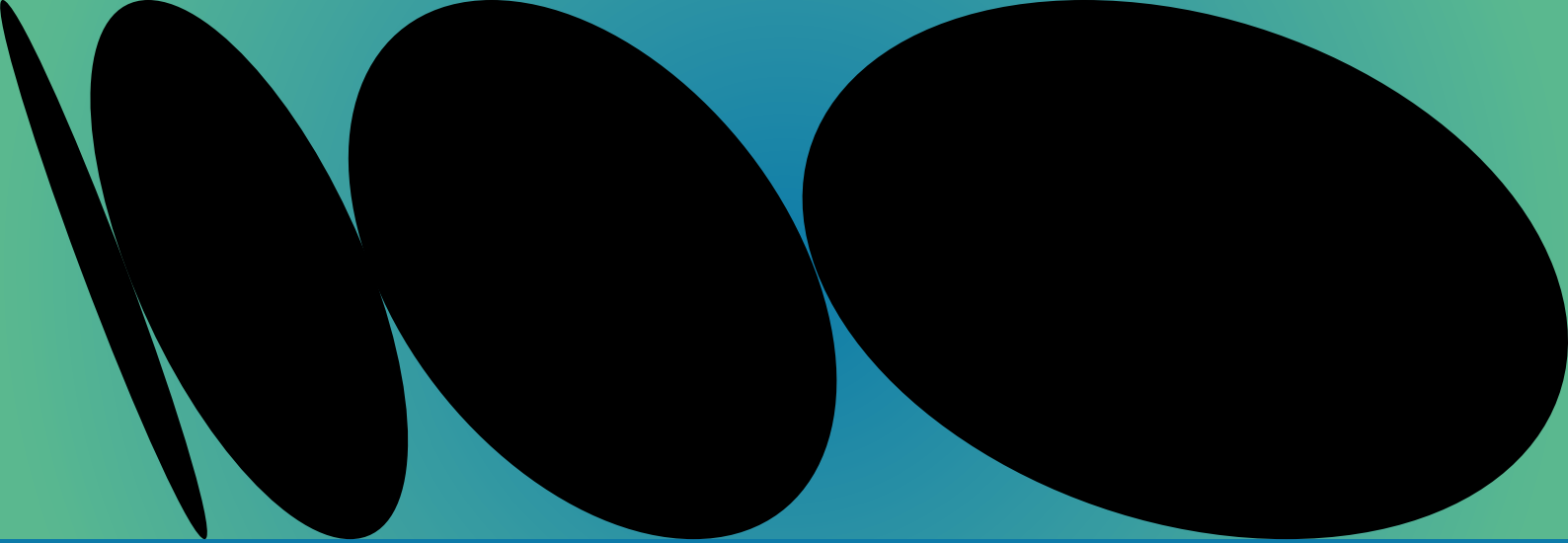
### DUBTES I PREGUNTES

Per a resoldre dubtes i preguntes relacionades amb el contingut d'aquestes bases, us podeu posar en contacte amb nosaltres a través de:

Adreça electrònica: [casaaymat@santcugat.cat](mailto:casaaymat@santcugat.cat)

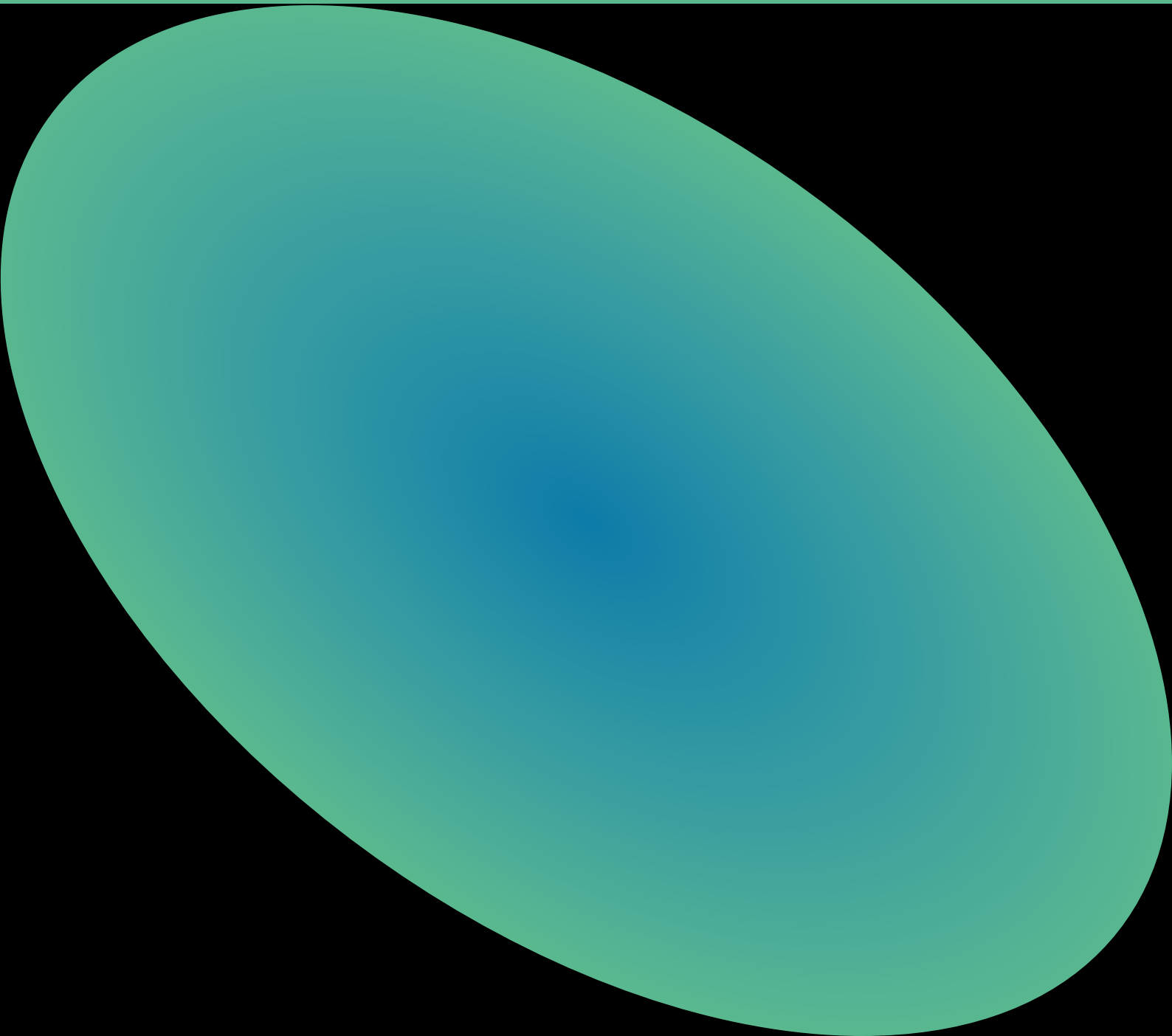
Telèfon: 93 565 70 82

\* L'equip de muntatge i desmuntatge es gestionarà per compte de l'equip tècnic i gestor del centre donat que són serveis que formen part d'un contracte públic de l'Ajuntament de Sant Cugat, així com els serveis de gràfica.



# Cicle d'artistes de Sant Cugat

Convocatòries [art.santcugat](http://art.santcugat.com) 2025



Per a un projecte d'artista amb vincle a Sant Cugat (nascut, amb residència o taller artístic) que vulgui formar part del Cicle d'Artistes de Sant Cugat orientat a difondre i potenciar l'art fet des de la ciutat, i que destaquï per la seva qualitat i originalitat. La proposta es mostrarà a la sala d'exposicions de la Casa de Cultura entre setembre i novembre del 2025.

### SOL·LICITUD

Adreçar un únic dossier pdf (màxim 3 MB) al correu electrònic [casaaymat@santcugat.cat](mailto:casaaymat@santcugat.cat) amb el codi **CICLESANTCUGAT** com a assumpte del missatge. El document cal que inclogui:

- Proposta expositiva: justificació teòrica, relació d'obres (dossier gràfic amb justificació de la selecció), necessitats tècniques, calendari i necessitats de producció i proposta d'implantació a la sala d'exposicions (3000 paraules).
- Proposta d'activitats vinculades (500 paraules).
- Pressupost desglossat d'honoraris, producció d'obra, activitats, i si s'escau, producció museogràfica.
- Currículum o descripció del treball de l'artista (1000 paraules).
- Acreditació de naixement, residència (2 anys consecutius fins a l'actualitat) o declaració jurada que justifiqui el vincle amb la ciutat.

### DOTACIÓ ECONÒMICA

La dotació econòmica global per aquest projecte serà fins a un màxim de **7.000,00 €** (impostos inclosos), repartits de la forma en què segueix:

**3.000,00 €:** honoraris, producció d'obra, activitats i, si s'escau, producció museogràfica.

**1.000,00 €:** publicació, si s'escau.

**3.000,00 €:** muntatge i desmuntatge, transports, gràfica, així com qualsevol altra despesa econòmica vinculada a l'exposició\*.

Per al desenvolupament de l'exposició i les activitats vinculades la proposta comptarà amb el suport de l'equip tècnic i gestor del centre.

### CRITERIS DE VALORACIÓ

- Rellevància de la proposta expositiva i d'activitats en relació amb el context de l'art actual.
- Adequació de la proposta a l'espai, calendari, pressupost, recursos humans i tècnics (plànols disponibles a [centresculturals.santcugat.cat](http://centresculturals.santcugat.cat)) i a les bones pràctiques professionals.
- Caràcter inèdit de la proposta (no és indispensable però sí valorable).
- Vinculació del projecte amb el context territorial de Sant Cugat (es valorarà molt positivament).
- Significació de la selecció del projecte en la trajectòria de l'artista.

### COMITÈ DE SELECCIÓ

Anna Bascu (secretària acadèmica de l'Escola d'Art de Sant Cugat),  
Amanda Bernal (fotògrafa)  
Maria Alonso (gestora cultural).

L'equip tècnic i gestor del centre formarà part d'aquesta comissió, amb veu i sense vot.

### DATES

Presentació de propostes: **del 13 de maig fins al 16 de juny del 2024**

Comunicació de la proposta seleccionada: **a partir del 22 de juliol del 2024**

### DUBTES I PREGUNTES

Per a resoldre dubtes i preguntes relacionades amb el contingut d'aquestes bases, us podeu posar en contacte amb nosaltres a través de:

Adreça electrònica: [casaaymat@santcugat.cat](mailto:casaaymat@santcugat.cat)

Telèfon: 93 565 70 82

\*L'equip de muntatge, desmuntatge i transport es gestionarà per compte de l'equip tècnic i gestor del centre donat que són serveis que formen part d'un contracte públic de l'Ajuntament de Sant Cugat, així com els serveis de gràfica.



# Projecte artístic de ciutat

Convocatòries [art.santcugat](http://art.santcugat.com) 2025

Per a un projecte expositiu d'arts visuals o plàstiques vinculat amb el territori i la ciutat, que destaquï per la seva qualitat, professionalitat i originalitat. El projecte s'exposarà a la sala d'exposicions de la Casa de Cultura entre febrer i abril del 2025.

Per mediació de la Taula de Participació Sectorial de les Arts Visuals i Plàstiques del Consell de Cultura de la ciutat, la convocatòria busca ser un espai obert de participació a través del qual donar veu a la ciutadania.

### SOL·LICITUD

Adreçar un únic dossier pdf (màxim 3 MB) al correu electrònic [casaaymat@santcugat.cat](mailto:casaaymat@santcugat.cat) amb el codi **ARTCIUTAT** com a assumpte del missatge. El document cal que inclogui:

- Proposta expositiva: justificació teòrica, relació d'obres (dossier gràfic amb justificació de la selecció), necessitats tècniques, calendari i necessitats de producció i proposta d'implantació a la sala d'exposicions (3000 paraules).
- Proposta d'activitats vinculades (500 paraules).
- Pressupost desglossat d'honoraris, producció d'obra, activitats, i si s'escau, producció museogràfica.
- Currículum o descripció del treball de l'artista (1000 paraules).

### DOTACIÓ ECONÒMICA

La dotació econòmica global per aquest projecte serà fins a un màxim de **6.000,00 €** (impostos inclosos), repartits de la forma en què segueix:

**3.000,00 €:** honoraris, producció d'obra, activitats i, si s'escau, producció museogràfica.

**3.000,00 €:** muntatge i desmuntatge, transports, gràfica, així com qualsevol altra despesa econòmica vinculada a l'exposició\*.

Per al desenvolupament de l'exposició i les activitats vinculades la proposta comptarà amb el suport de l'equip tècnic i gestor del centre.

### CRITERIS DE VALORACIÓ

- Rellevància de la proposta expositiva i d'activitats en relació amb el context territorial.

- Adequació de la proposta a l'espai, calendari, pressupost, recursos humans i tècnics (plànols disponibles a [centresculturals.santcugat.cat](http://centresculturals.santcugat.cat)) i a les bones pràctiques professionals.
- Caràcter inèdit de la proposta (no és indispensable però sí valorable).
- Vinculació del projecte amb el context territorial de Sant Cugat.
- Significació de la selecció del projecte en la trajectòria de l'artista.

### COMITÈ DE SELECCIÓ

Representants de la Taula Sectorial de les Arts Visuals i Plàstiques del Consell de Cultura:

Imma Pueyo  
Jesús Àngel Prieto  
Cristina Méndez

L'equip tècnic i gestor del centre formarà part d'aquesta comissió, amb veu i sense vot.

### DATES

Presentació de propostes: **del 13 de maig fins al 16 de juny del 2024**

Comunicació de la proposta seleccionada: **a partir del 22 de juliol del 2024**

### DUBTES I PREGUNTES

Per a resoldre dubtes i preguntes relacionades amb el contingut d'aquestes bases, us podeu posar en contacte amb nosaltres a través de:

Adreça electrònica: [casaaymat@santcugat.cat](mailto:casaaymat@santcugat.cat)

Telèfon: 93 565 70 82

\* L'equip de muntatge, desmuntatge i transport es gestionarà per compte de l'equip tècnic i gestor del centre donat que són serveis que formen part d'un contracte públic de l'Ajuntament de Sant Cugat.



# Projecte curatorial d'art i natura

Convocatòries [art.santcugat](http://art.santcugat.com) 2025





Pel disseny d'unes jornades que promoguin la reflexió entre l'art i la natura, que destaquin per la qualitat, interès i originalitat de la proposta.

Les jornades s'hauran de dur a terme en un cap de setmana del mes d'octubre del 2025 i s'ubicaran als entorns de la Torre Negra. La proposta pot incloure: pràctiques artístiques, activitats, tallers, xerrades, instal·lacions *site specific*, entre altres formats.

### SOL·LICITUD

Adreçar un únic dossier pdf (màxim 3 MB) al correu electrònic [casaaymat@santcugat.cat](mailto:casaaymat@santcugat.cat) amb el codi **NATURA** com a assumpte del missatge. El document cal que inclogui:

- Proposta de jornades: justificació teòrica de les jornades; relació i descripció de les propostes del programa; necessitats tècniques, calendari i necessitats de producció (3000 paraules).
- Pressupost desglossat d'honoraris i producció de les jornades.
- Currículum o descripció del treball de la comissària, del comissari o de l'equip de comissariat (1000 paraules).

### DOTACIÓ ECONÒMICA

La dotació econòmica global per aquest projecte serà fins a un màxim de **10.000,00 €** (impostos inclosos), repartits de la forma en què segueix:

**6.000,00 €:** honoraris de comissariat i participants de les jornades i, si s'escau, producció del cicle.

**4.000,00 €:** muntatge i desmuntatge, transports, producció tècnica de les jornades, així com qualsevol altra despesa econòmica vinculada al cicle\*.

Per al desenvolupament de les jornades la proposta comptarà amb el suport de l'equip tècnic i gestor del centre.

### CRITERIS DE VALORACIÓ

- Rellevància del disseny curatorial de la jornada: relat conceptual, selecció de les propostes del programa
- Adequació de la proposta de producció de les jornades al calendari, pressupost, recursos humans i tècnics; i a les bones pràctiques professionals.
- Caràcter inèdit (no és indispensable però sí valorable).
- Vinculació del projecte amb el context territorial de Sant Cugat i inclusió d'agents de la ciutat (es valorarà molt positivament).
- Significació de la selecció del projecte en la trajectòria del comissari / comissària / equip de comissariat.

### COMITÈ DE SELECCIÓ

La selecció de la proposta anirà a càrrec de l'equip tècnic i gestor del centre.

### DATES

Presentació de propostes: **del 13 de maig fins al 16 de juny del 2024**

Comunicació de la proposta seleccionada: **a partir del 22 de juliol del 2024**

### DUBTES I PREGUNTES

Per a resoldre dubtes i preguntes relacionades amb el contingut d'aquestes bases, us podeu posar en contacte amb nosaltres a través de:

Adreça electrònica: [casaaymat@santcugat.cat](mailto:casaaymat@santcugat.cat)

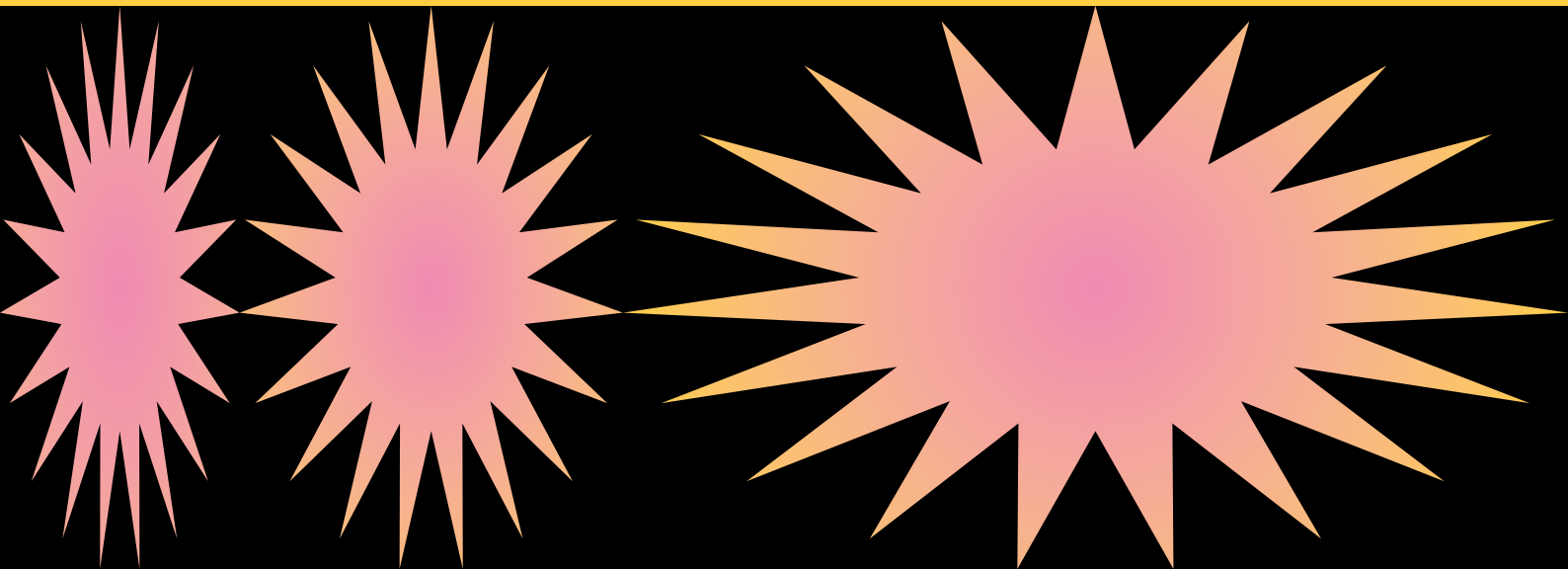
Telèfon: 93 565 70 82

\* L'equip de muntatge, desmuntatge, transport i producció tècnica de les jornades es gestionarà per compte de l'equip tècnic i gestor del centre donat que són serveis que formen part d'un contracte públic de l'Ajuntament de Sant Cugat.



# Artistes en residència

Convocatòries [art.santcugat](http://art.santcugat.com) 2025



Les residències artístiques pretenen recolzar la producció en arts visuals, posant a disposició dels i les artistes els espais i els recursos que ofereix Casa Aymat. Espai de Creació. Aquesta convocatòria s'adreça a qualsevol artista o col·lectiu amb dedicació professional o en vies de professionalització en el sector de la creació de les arts visuals contemporànies.

### PRESTACIONS

- Possibilitat de disposar d'un espai de treball temporal i altres recursos vinculats a les disciplines que es treballen al centre de creació\*, justificats segons el projecte presentat.

La disponibilitat d'aquests espais i béns d'equipament resta pendent de la no coincidència amb les classes lectives. Així, doncs, caldrà preveure el seu ús posant-se en contacte amb l'equip gestor del centre.

- Difusió, documentació i comunicació del projecte.
- Ajut econòmic a la producció, si s'escau (import a acordar).
- Accés al centre de dilluns a divendres, de 9 a 21 h de forma ininterrompuda (mes d'agost, tancat).
- La residència no contempla espai d'habitatge.

### SOL·LICITUD

Adreçar un únic dossier pdf (màxim 3 MB) al correu electrònic [casaaymat@santcugat.cat](mailto:casaaymat@santcugat.cat) amb el codi **RESIDÈNCIA** com a assumpte del missatge. El document cal que inclogui:

- Currículum professional i descripció del treball de l'artista o col·lectiu.
- Explicació del projecte a realitzar durant la residència (1500 paraules).
- Justificació dels espais i/o recursos necessaris per a la realització del projecte descrit al punt anterior (1500 paraules).
- Proposta justificada de durada, calendari i preferència temporal (500 paraules).
- Proposta econòmica d'ajut a la producció i les possibles partides (materials, trasllats, transport d'obra, col·laboradores, etc.).

- Proposta de retorn (500 paraules).

- Selecció de tres treballs produïts fins a la data de presentació (1000 paraules).

### CONDICIONS DE CESSIÓ

Oferir una proposta de retorn.

Citar la Casa Aymat Espai de Creació i l'Ajuntament de Sant Cugat en les comunicacions futures del projecte resultant.

Uns mínims d'assistència presencial al centre (pactada segons necessitats).

La selecció estarà condicionada a la disponibilitat de l'espai i el pressupost.

### CRITERIS DE VALORACIÓ

- Rellevància de la proposta de residència i la proposta de retorn.
- Adequació de la proposta a l'espai, calendari, pressupost, i a les bones pràctiques professionals.
- Caràcter inèdit de la proposta.
- Es valorarà positivament la vinculació de la residència al context territorial de Sant Cugat.
- Significació de la selecció com a resident en la trajectòria de l'artista.
- Vinculació del projecte amb el context territorial de Sant Cugat i inclusió d'agents de la ciutat (es valorarà molt positivament).
- Significació de la selecció del projecte en la trajectòria del comissari / comissària / equip de comissariat.

\* Escultura, gravat, dibuix, pintura, tapís i art tèxtil. Per a més informació, cal consultar a l'equip gestor.

### COMITÈ DE SELECCIÓ

La selecció de la proposta anirà a càrrec de l'equip tècnic i gestor del centre.

### DATES

Presentació de propostes: **del 13 de maig fins al 16 de juny del 2024**

Comunicació de la proposta seleccionada: **a partir del 22 de juliol del 2024**

S'obriran nous períodes de presentació de propostes segons disponibilitats d'espais. Podeu informar-vos a través del web, xarxes socials o donant-vos d'alta al **butlletí electrònic** dels centres culturals.

### DUBTES I PREGUNTES

Per a resoldre dubtes i preguntes relacionades amb el contingut d'aquestes bases, us podeu posar en contacte amb nosaltres a través de:

Adreça electrònica: [casaaymat@santcugat.cat](mailto:casaaymat@santcugat.cat)

Telèfon: 93 565 70 82

@art.santcugat  
centresculturals.santcugat.cat

Amb el suport de



Organitza

