

AGENDA D'ARTS VISUALS

@ART.SANTCUGAT

GENER | MARÇ 2021



AJUNTAMENT DE
SantCugat

Cultura

Imatge de portada: Imatge del projecte De camí a casa..., Leia Goiria

Els centres d'art	4-5
> PROGRAMA D'ARTS VISUALS	6-7
10.12 02.03.2021	
Subjectant la història, a cura de Jordi Antas	8-9
22.01 02.03	
VANITAS #, d'Agustín Ortiz	10-11
FINS EL 31.07	
Grau-Garriga: Vermells, a cura d'Àlex Mitrani i Jordi Garrido	12-13
FINS EL 04.04	
COL-LECCIÓ. Fascicle 1. Introducció general	14-15
02.03 02.05	
De camí a casa..., de Leia Goiria	16-17
> PROGRAMES PÚBLICS	18-19
FINS EL 16.01	
4a Biennial de fotografia d'autor de Sant Cugat	20-21
18.03 02.04	
Festival Lumínic	22-23
> SERVEI EDUCATIU	24-25
Proposta educativa	26
Jo, l'artista Punt de trobada	27
> FORMACIÓ I CONEIXEMENT	28-29
Cursos i tallers	30-33
Masterclass	34-35

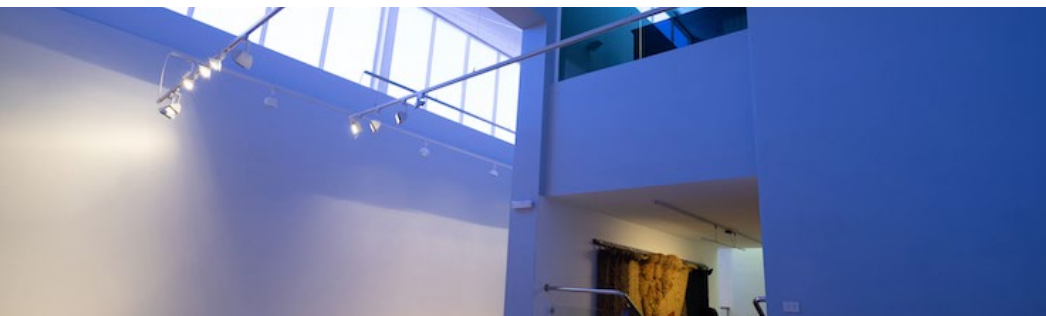
Des de la Casa Aymat
Espai de Creació,
donem forma als
continguts d'aquesta
agenda. Si necessiteu
contactar amb nosaltres,
ens trobareu aquí ;)

I si vols estar al dia de tota la
nostra programació, subscriu-te
[aquí](#) a la newsletter d'art.



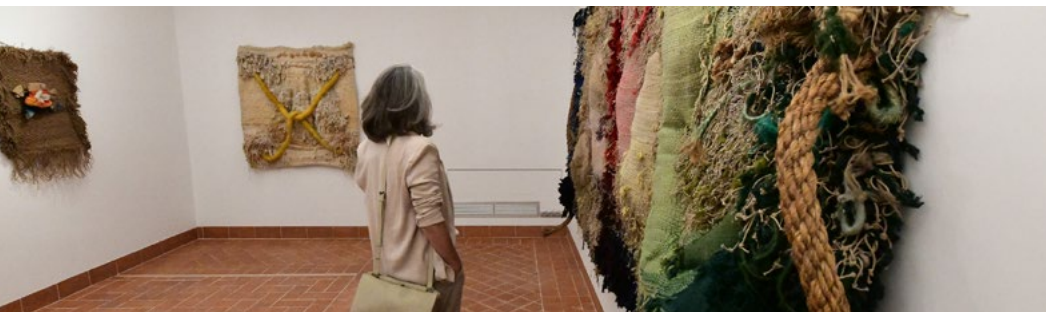
CENTRE D'ART MARISTANY

> El Centre d'Art Maristany és un espai que es dedica a la divulgació i a la producció d'arts visuals i de pensament artístic contemporani, així com a la formació en aquests àmbits.



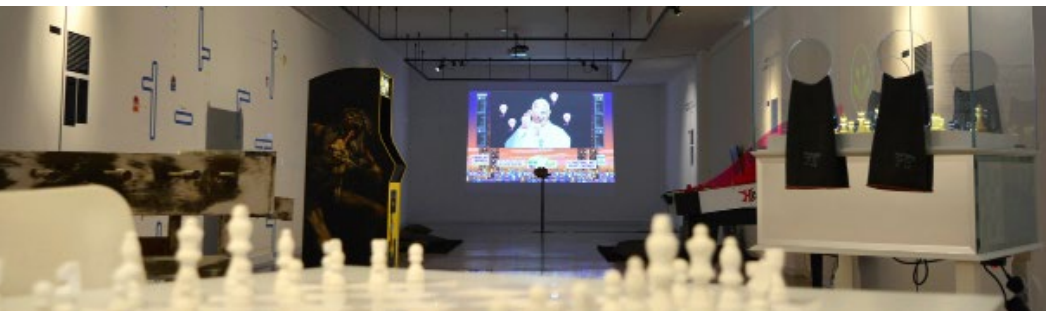
CASA AYMAT ESPAI DE CREACIÓ

> La Casa Aymat és un espai que ofereix formació i suport a la creació en l'àmbit de les arts plàstiques i visuals.



CENTRE GRAU- GARRIGA D'ART TÈXTEL CONTEMPORANI

> El Centre Grau-Garriga d'Art Tèxtil Contemporani vol posar en valor l'art tèxtil contemporani i les expressions de l'art actual que fan servir materials tèxtils.



CASA DE CULTURA SALA D'EXPOSICIONS

> La sala d'exposicions de la Casa de Cultura és l'espai que, en l'àmbit de les arts visuals, acull la convocatòria d'artistes santcugatencs, la convocatòria de projectes en obert, així com les exposicions d'entitats municipals vinculades a les arts plàstiques i visuals.

PROGRAMA D'ARTS VISUALS



> El programa d'Arts Visuals de Sant Cugat s'articula mitjançant exposicions temporals, activitats complementàries que les acompanyen i d'altres propostes, que s'organitzen en forma de cicle i que funcionen de manera autònoma.

Les exposicions i les seves activitats complementàries es configuren a través de les diferents convocatòries d'arts visuals existents; d'altres propostes són produccions pròpies, i, finalment, hi ha propostes sorgides de la col·laboració amb altres institucions. Aquestes exposicions es poden trobar al **Centre d'Art Maristany**, la **Casa de Cultura**, al **Centre Grau-Garriga d'Art Tèxtil**

Contemporani i, puntualment, de manera deslocalitzada.

Els cicles de caràcter més autònom busquen focalitzar l'atenció en un aspecte concret de les arts visuals, amb la idea d'amplificar-lo.

Per tal de recuperar el llegat històric de la ciutat i impulsar el teixit artístic local, tot aquest programa cobreix un ampli ventall artístic que abraça propostes vinculades amb l'art contemporani, l'art local i l'art tèxtil, a la vegada que s'ofereixen propostes directament vinculades amb les tendències de l'art més actual.

* Consulta les activitats vinculades a les exposicions a la web centresculturals.santcugat.cat i als nostres perfils d'Instagram [@centredartmaristany](https://www.instagram.com/centredartmaristany) i [@art.santcugat](https://www.instagram.com/art.santcugat).

Totes les activitats són gratuïtes. Consulta les condicions de reserva en cada cas.

• FINS EL 2 DE MARÇ

SUBJECTANT LA HISTÒRIA, a cura de Jordi Antas

Antonio Ballester Moreno | Joan Bennassar | Lúa
Coderch | Ilana Halperin | Regina de Miguel | Gerard
Ortín | Bárbara Palomino | Zoé T. Vizcaíno

L'exposició "Subjectant la Història" posa en relació
el nostre temps geològic amb diferents processos
ecològics i paisatges temporals.

Es tracta d'un assaig expositiu que especula sobre els
límits del coneixement, la capacitat de comprensió i les
creences; és a dir, proposa abordar teories significants,
a la vegada que incertes, sobre el present i el futur
de diversos períodes geològics, així com les seves
diferències. A més, es planteja la manera en com,
nosaltres, l'espècie humana, mirem d'entendre el pas del
temps davant la possible arribada d'una nova era.

Amb el suport de Sorea i del Departament de Cultura de la Generalitat
de Catalunya



Sala expositiva del Centre d'Art Maristany. Fotografia: Eva Carasol

• DEL 22 DE GENER AL 2 DE MARÇ

VANITAS #, d'Agustín Ortiz

El concepte de la vida com una cosa passatgera i la idea de que, en aquest context, les possessions materials no tenen sentit, són el corpus al·legòric de les Vanitas, subgènere pictòric que va prendre força en el Barroc. L'artista Agustín Ortiz Herrera reprèn en la seva sèrie Vanitas # la reflexió sobre el pas del temps en un context contemporani, en el qual la selecció d'objectes de rebuig fotografiats posseeixen el potencial de sobreviure'ns i desafiar la nostra temporalitat biològica. Paradoxalment l'al·legoria d'allò perible es veu reforçada amb aquesta estratègia, afegint una referència a les fatals conseqüències i problemàtica de la nostra pròpia concepció alienant del que és "natural".

Exposició seleccionada a la Convocatòria Les Lleixes del CAM

Amb el suport de Sorea i del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya

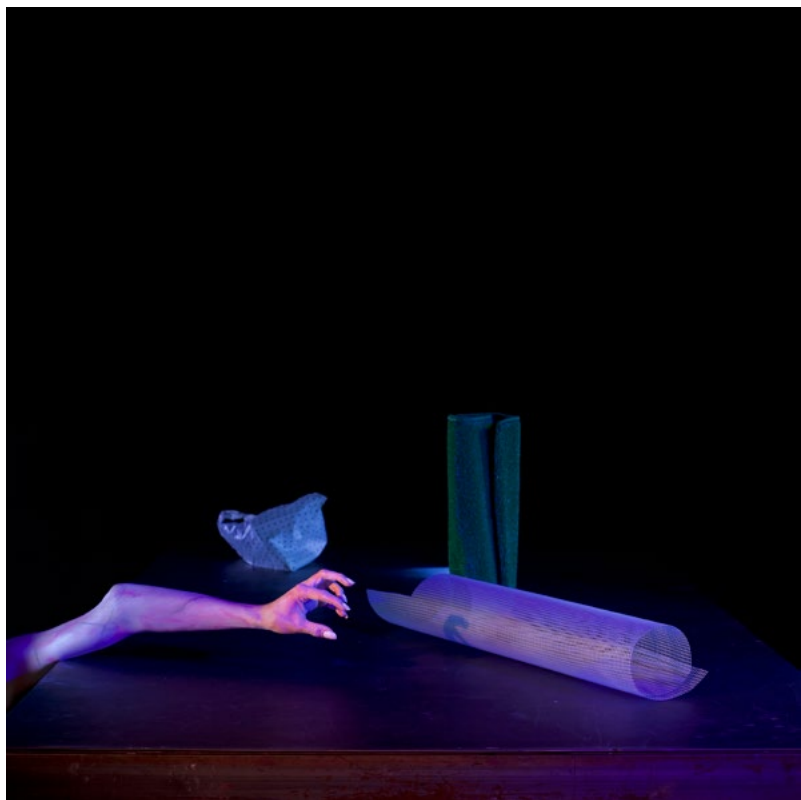


Foto: de la sèrie Vanitas # (2020). Agustín Ortiz

• FINS EL 31 DE JULIOL

GRAU-GARRIGA: VERMELLS, a cura d'Àlex Mitrani i Jordi Garrido

Tot i que paradoxalment el cromatisme en l'obra de Grau-Garriga ha estat poc estudiat, es pot constatar que el color vermell és fonamental en la seva obra. És un eix simbòlic i compositiu sobre el qual es basteixen imatges i matèries. La recurrència constant, quasi obsessiva, a aquest color no pot ser casual. Té una funció creativa i comunicativa que travessa tota la trajectòria de Grau-Garriga, que uneix la pintura, el tapís i el collage.

Mirar l'obra de Grau-Garriga a través del color vermell ens permet redescobrir-ne la coherència i la passió. Una exigència romàntica que parla als nostres dies pel seu atreviment i la seva inquietud.

Amb el suport de Sorea i del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya



Sala expositiva del Centre Grau-Garriga d'ATC. Fotografia: Eva Carasol

• FINS EL 4 D'ABRIL

COL-LECCIÓ. FASCICLE 1. INTRODUCCIÓ GENERAL

Tomàs Aymat | Aurèlia Muñoz | Magdalena Abackanowicz | Teresa Codina | Josep Royo | Pilar Sala | Rosario Gallifa

Recorregut expositiu que ens mostra com es forma i es defineix la col·lecció d'art tèxtil i de tapís contemporani de l'Ajuntament de Sant Cugat a través de peces de la mateixa col·lecció.

La col·lecció de tapissos i art tèxtil de l'Ajuntament de Sant Cugat s'inicia amb la creació del Fons d'Art, l'any 1989. Dins d'aquest fons en formaven part alguns tapissos que eren donacions d'artistes i part de la compra de la liquidació en el moment del tancament de les Manufactures Aymat. Alguns d'ells van estar instal·lats en espais municipals durant anys. Algú recordarà els tapissos instal·lats a l'entrada i escales de la Casa de Cultura. En el 2003 aquesta col·lecció s'amplia amb el dipòsit de la resta dels tapissos liquidats a la manufactura Aymat, propietats de la Generalitat de Catalunya, dipositats i exposats al Museu Comarcal de l'Urgell. El trasllat i dipòsit a l'Ajuntament de Sant Cugat es deu a la museïtzació de la Casa Aymat com museu dedicat al tapís. Al llarg d'aquest període, del 2003 al 2017, el museu rep un bon nombre de donacions, en fa algunes compres, i gestiona alguns dipòsits d'altres institucions. Destaquen les donacions d'Aurèlia Muñoz, Dolors Oromí o Maria Assumpció Raventós, i es dipositen obres en tapís del Centre de Documentació i Museu Tèxtil de Terrassa, del Fons d'Art de la Generalitat de Catalunya o del Museu Textil i d'Indumentària de Barcelona, avui dia dins el Museu del Disseny de Barcelona.

Amb el suport de Sorea i del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya



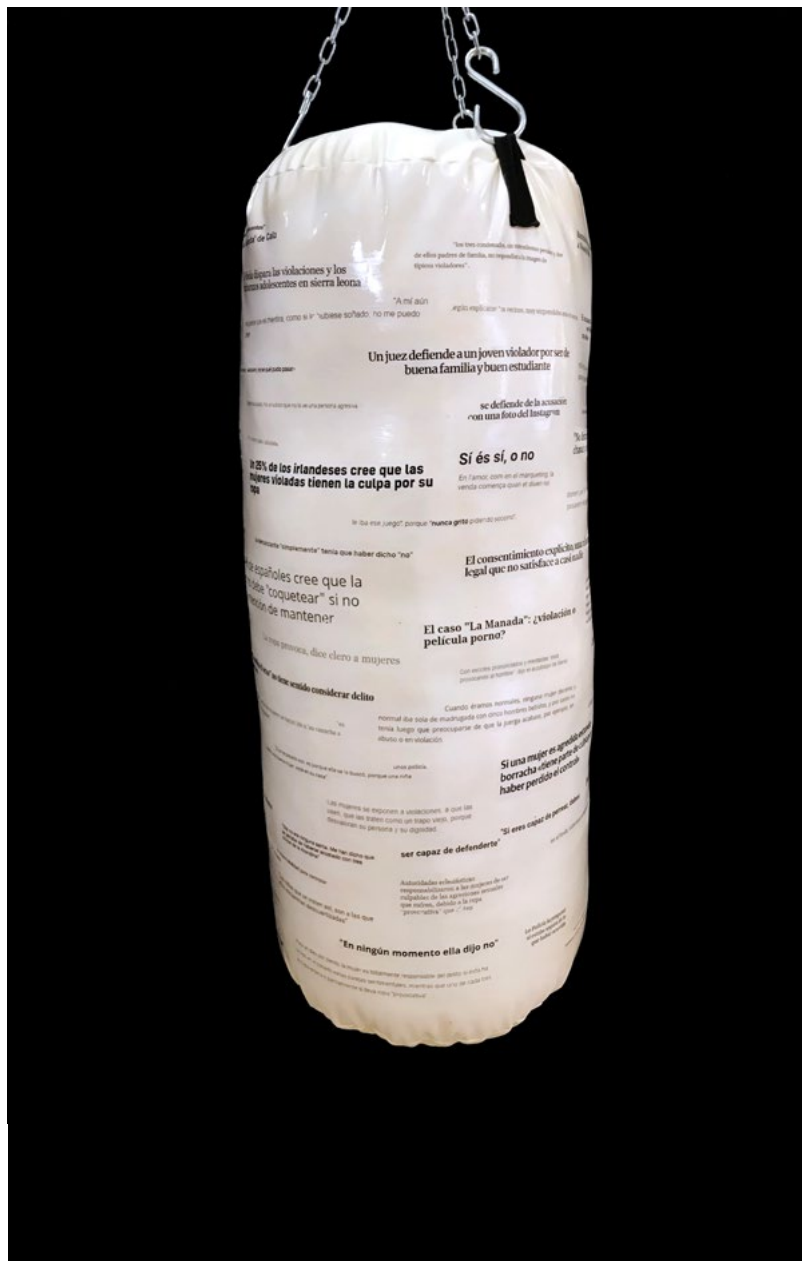
Sala expositiva del Centre Grau-Garriga d'ATC. Fotografia: Eva Carasol

• DEL 2 DE MARÇ AL 2 DE MAIG

DE CAMÍ A CASA..., de Leia Goiria

Instal·lació interactiva que busca denunciar i subvertir els discursos mediàtics que es projecten vers les persones socialitzades com a dones, quan aquestes ocupen l'espai públic. Els mitjans de comunicació no exerceixen com a fonts d'informació objectiva i neutral, sinó que narren els fets des d'una visió heterosexistista que, a través del llenguatge, conformen en si mateixos exercicis de violència. El dispositiu es converteix en una eina simbòlica i performativa d'autodefensa feminista que transgredeix la imatge de les dones com a víctimes i produeix una resposta desobedient contra la por que el sistema patriarcal inculca com a mecanismes de control.

Amb el suport de Sorea i del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya



Imatge del projecte De camí a casa..., Leia Goiria

PROGRAMES PÚBLICS

.....

> Des de l'equip d'Arts Visuals de l'Ajuntament de Sant Cugat, acompanyem les iniciatives de col·lectius, entitats o agents diversos de l'àmbit de la creació artística de la ciutat oferint-los els mitjans que contribueixen al procés de conceptualització i a la formalització final.

Aquests programes públics s'integren en l'agenda d'arts visuals de la ciutat.

* Consulta les activitats vinculades a les exposicions a la web centresculturals.santcugat.cat i als nostres perfils d'Instagram [@centredartmaristany](https://www.instagram.com/centredartmaristany) i [@art.santcugat](https://www.instagram.com/art.santcugat).

Totes les activitats són gratuïtes. Consulta les condicions de reserva en cada cas.

• FINS EL 16 DE GENER

4a BIENNIAL DE FOTOGRAFIA D'AUTOR DE SANT CUGAT

Aquesta biennial de fotografia d'autor de Sant Cugat és la cita que cada dos anys ens porta els treballs d'artistes emergents i de llarga carrera, vinculats a l'associació QGAT Foto. La Biennial té com a objectiu difondre la cultura fotogràfica a través d'exposicions col·lectives, visites guiades i tallers.

En l'edició d'enguany es podran veure treballs de fotògrafs com Artur Ribera, Enric Curto, Ferran Molinas, Yves Dimant, Llorenç Pie, Manel Simón o Jordi Camí. A banda de la sala de la Casa de Cultura, aquesta edició comptarà amb altres espais expositius de la ciutat, com ara: la sala Abacus, l'Ateneu Santcugatenc o la Biblioteca Gabriel Ferrater.



• DEL 18 DE MARÇ AL 2 DE MAIG

FESTIVAL LUMÍNIC

Lumínic és el festival de fotografia de Sant Cugat especialitzat en fotografia d'autor. *Lumínic* és un festival que aposta per la qualitat, la cultura fotogràfica i la defensa dels autors, la paritat, amb vocació divulgativa i de caràcter internacional. Pretén ser un festival inclusiu, participatiu, amb vocació educativa i crear un espai de coneixement, reflexió, recerca i creació, on es fomenti la cultura fotogràfica i l'esperit crític. En aquesta edició comptarem amb 18 espais, 21 exposicions, 27 artistes i 9 activitats, on s'hi programaran conferències, taules rodones i tallers. La temàtica d'enguany és el *multivers* o els universos paral·lels.

Ho organitza: Lumínic i Ajuntament de Sant Cugat

Consulteu el programa complet d'exposicions, inauguracions individuals, activitats, visites comentades i tallers al web luminicfestival.com.



Foto: del projecte *Ayslum of the birds* (2020). Roger Ballen

SERVEI EDUCATIU

.....

> Des dels centres municipals d'arts visuals de Sant Cugat, oferim un servei educatiu que té com a principal objectiu apropar l'enfocament multidisciplinari que caracteritza la pràctica artística actual. Aquest servei és especialment sensible al públic no especialitzat i a la comunitat educativa de Sant Cugat del Vallès.

Mitjançant activitats obertes i participatives, oferim altres lectures possibles als continguts d'aquesta agenda d'art.

* Totes les activitats són gratuïtes. Consulta les condicions de reserva en cada cas.

Proposta educativa a l'entorn del programa expositiu d'Arts Visuals de Sant Cugat

Oferim visites dinamitzades, orientades especialment a grups escolars d'infantil, primària i secundària. Una manera de conèixer els espais expositius de la ciutat i, sobretot, els diferents aspectes que defineixen les pràctiques artístiques contemporànies, més específicament en el terreny de les arts visuals.

"Subjectant la història", a cura de Jordi Antas

CENTRE D'ART MARISTANY

FINS EL 2 DE MARÇ

> Visita guiada per a grups escolars de primària

Durada de l'activitat: 1 h

> Visites guiades per a grups escolars de secundària

Durada de l'activitat: 1 h

"Grau-Garriga. Vermells", a cura d'Àlex Mitrani i Jordi Garrido

CENTRE GRAU-GARRIGA D'ART TÈXIL CONTEMPORANI

FINS ELS 31 DE JULIOL

> Visita dinamitzada a l'exposició per a grups escolars

d'infantil i primària

Durada de l'activitat: 1 h

> Visites guiades per a grups de secundària

Durada de l'activitat: 1 h

Per a més informació i/o reservar l'activitat amb el Servei Educatiu, escriuiu a: casaaymat@santcugat.cat.

"JO, L'ARTISTA"

Unitats didàctiques per treballar a l'escola o a casa

"Jo, l'artista" és un projecte basat en el sistema de fitxes didàctiques amb què repassem la trajectòria de diferents artistes mitjançant el plantejament de reptes a resoldre de manera pràctica i lúdica. Resolent aquestes proves, es pot conèixer i aprofundir en les diferents disciplines artístiques que conformen l'art contemporani actual. Es poden trobar totes a:

<http://centresculturals.santcugat.cat/21912/descriptiu/>

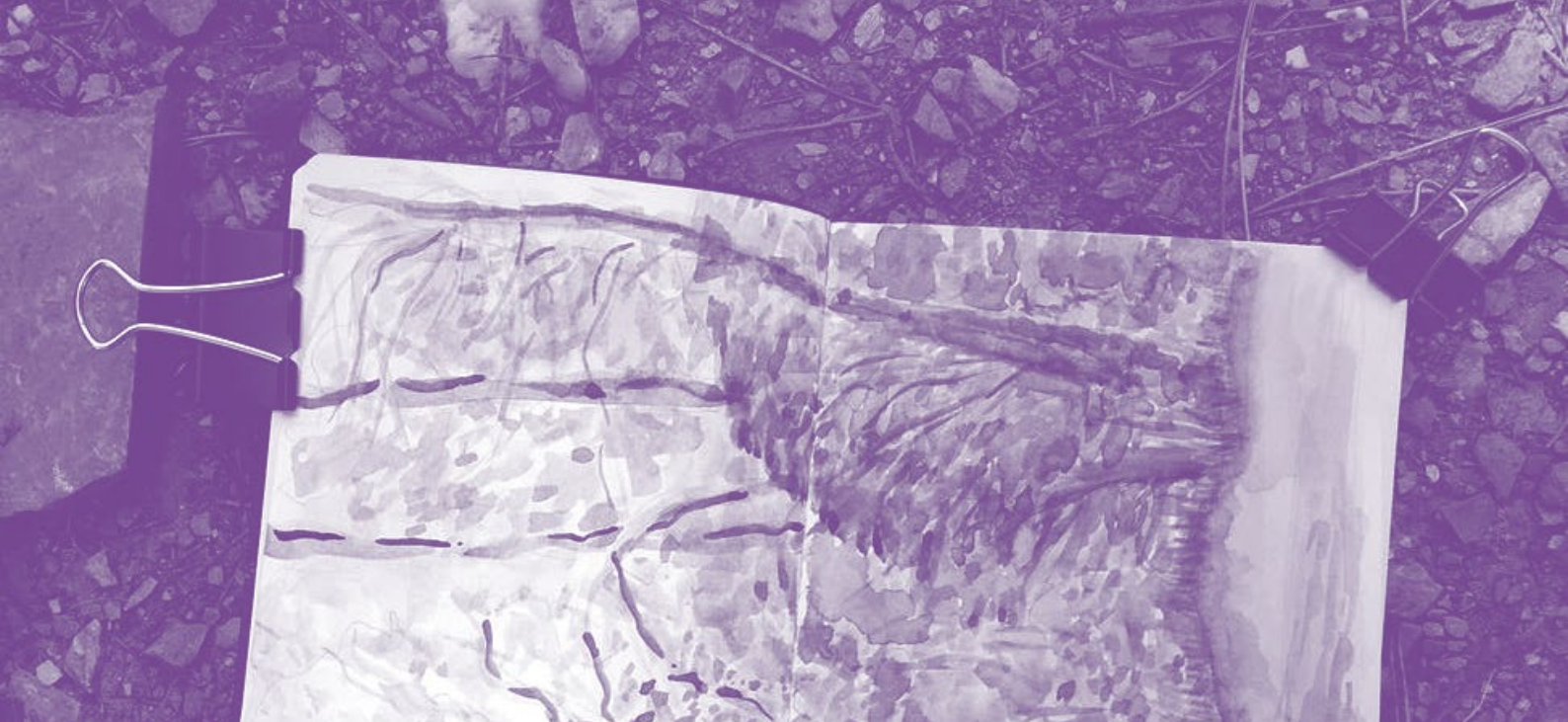
Si necessiteu assessorament de com adaptar les activitats proposades contacteu amb el Servei Educatiu a: casaaymat@santcugat.cat.

PUNT DE TROBADA*

Programa de recorreguts comentats, adreçat a tots els públics, amb què oferim una lectura oberta a les exposicions del programa d'arts visuals per tal d'ampliar la informació de cada visita a les sales d'exposicions municipals.

Trobaràs la programació dels punts de trobada d'aquest trimestre a la web centresculturals.santcugat.cat i als nostres perfils d'Instagram [@centredartmaristany](https://www.instagram.com/centredartmaristany) i [@art.santcugat](https://www.instagram.com/art.santcugat).

I si t'en vas perdre algun els pots veure online al nostre canal [YouTube](https://www.youtube.com/channel/UC...) o l'IGTV d'[@art.santcugat](https://www.instagram.com/art.santcugat).



FORMACIÓ I CONEIXEMENT

.....

> Des del Centre d'Art Maristany i la Casa Aymat Espai de Creació, proposem cursos i tallers que inciten a l'aprenentatge artístic multidisciplinari, en què les tècniques formen part del procés de creació.

Provoquem el diàleg entre els diferents cursos mitjançant un programa transversal de tallers i masterclass.

Oferim a tots els públics propostes de qualitat, properes a les formes d'expressió actuals.

Programació de cursos i tallers en diferents formats

Presencial

- Cursos únicament realitzables de forma presencial als Centres Culturals
- En cas d'anul·lació es retornaran els imports del cursos

Online

- Cursos únicament realitzables de forma online

Presencial | Online

- Cursos subjectes a les mesures decretades per la Generalitat en cada tram
- En aquest cas el curs es desenvoluparà en el format permès i per tant no hi haurà retorn de l'import

CENTRE D'ART MARISTANY

DIBUIX I PINTURA

 Del dibuix a la pintura: idea, mètode i procés , Marc Badia	Dilluns, de 10 a 13 h	11.01 15.03	139 €	+ MASTERCLASS visita a FASE *
	Dimecres, de 10 a 13 h	13.01 24.03	139 €	+ MASTERCLASS Josep Domínguez i visita a Hangar *
 Dibuix i color , Vince van Geffen	Dimarts, de 10 a 13 h	12.01 16.03	139 €	
 Expressar-te. Taller de dibuix i color , Pedro Espinosa	Dimecres, de 18 a 21 h	13.01 24.03	139 €	+ MASTERCLASS Josep Domínguez *
 Dibuixar la natura. Rural sketching , Laura Klamburg	Dijous, de 18 a 20.30 h	14.01 18.03	129 €	+ MASTERCLASS César Marcén *
 Procediments pictòrics. La mirada porosa , Alejandra Atarés	Divendres, de 10 a 13 h	22.01 26.03	139 €	

ESPAI OBERT DE CREACIÓ

 Window: Viure l'art amb tots els sentits , Gusti, Isma i Inge Nouws	Divendres, de 18 a 20 h	15.01 26.03	33 €	Possibilitat d'inscriure's a sessions puntuals (3 €)
--	---	---------------	------	---



CASA AYMAT ESPAI DE CREACIÓ

ESCULTURA

 Escultura , Pere Borrat	Dimarts, de 10 a 13 h	12.01 16.03	139 €
	Dimecres, de 17 a 20 h	13.01 24.03	139 €
	Dijous, de 10 a 13 h	14.01 18.03	139 €
 Espai modelat , Ana Rosenzweig	Dimecres, de 10 a 13 h	20.01 24.03	145 €

CERÀMICA

 Iniciació a la ceràmica , Sandra Rubio	Dimarts, de 18 a 21 h	12.01 16.03	159 €
 Iniciació a la ceràmica , Ana Rosenzweig	Divendres, de 10 a 13 h	22.01 26.03	159 €
 Ceràmica , Sandra Rubio	 Dilluns, de 10 a 13 h	11.01 15.03	159 €
	 Dilluns, de 18 a 21 h	11.01 15.03	159 €
	 Dimecres, de 17 a 20 h	13.01 24.03	159 €
	 Dijous, de 10 a 13 h	14.01 18.03	159 €
	 Dijous, de 18 a 21 h	14.01 18.03	159 €

ART TÈXTIL

 Tapís , Queralt Illa	Dimarts, de 10 a 13 h	12.01 16.03	149 €
 Joiera tèxtil , Chiqui Martín	Dilluns, de 10 a 13 h	11.01 22.02	140 €
 Joiera tèxtil. Seda , Chiqui Martín	Dimecres, de 10 a 13 h	13.01 24.02	140 €

DIBUIX I PINTURA

 Llenguatge entre l'aigua i el paper , Oscar Sanchis	Dilluns, de 10 a 13 h	11.01 15.03	139 €	+ MASTERCLASS Anna Mª Llagostera *
--	---------------------------------------	---------------	-------	---------------------------------------

FOTOGRAFIA

 Fotografia digital. Iniciació , Marc Quevy	Dilluns, de 19 a 21 h	13.01 10.03	81 €
 Fotografia digital. Continuació , Marc Quevy	Dimecres, de 19 a 21 h	11.01 1.03	81 €

FORMACIÓ ONLINE

 Aprèn italià a través de l'art: Linguarte , Gisella Tiberio	Nivell 1 Dijous, de 18 a 20 h	12.01 16.03	85 €
	Nivell 5 Dijous, d'11 a 13 h	15.01 19.03	85 €

CENTRE D'ART MARISTANY

- DILLUNS PER CONFIRMAR, DE 10 A 13 H
Visita a FASE, espai de creació i pensament,
a càrrec de Marc Badia i FASE
- DIMECRES PER CONFIRMAR, DE 10 A 13 H
Visita a Hangar, centre de producció i recerca d'arts visuals,
a càrrec de Marc Badia i Hangar
- DIMECRES PER CONFIRMAR, DE 10 A 13 H
- DIMECRES PER CONFIRMAR, DE 18 A 21 H
Tècniques d'encaix orientades al dibuix realista,
a càrrec de Josep Domínguez
- DIJOUS PER CONFIRMAR, DE 18 A 20.30 H
Dibuixar la natura. Apunts botànics en aquarel·la,
a càrrec de César Marcén

CASA AYMAT ESPAI DE CREACIÓ

- DILLUNS PER CONFIRMAR, DE 10 A 13 H
Sumi-E. Diàlegs de tinta i aigua,
a càrrec d'Anna M^a Llagostera



Les masterclass no tenen cost addicional per a l'alumnat del Centre d'Art Maristany i de Casa Aymat Espai de Creació.
Preu per a no alumnes: 12 € per masterclass

CENTRE D'ART MARISTANY

C. d'Àngel Guimerà, 2

  centredartmaristany

De dilluns a divendres, de 10 a 13.30 h i de 17 a 21 h

Dissabte, d'11 a 14 h i de 17 a 20.30 h

Tancat diumenge i festius

93 165 85 89

CASA AYMAT ESPAI DE CREACIÓ

C. Villà, 68

 casaaymat

De dilluns a divendres, de 9 a 21 h

Tancat dissabte, diumenge i festius

93 565 70 82

CENTRE GRAU-GARRIGA D'ART TÈXTEL CONTEMPORANI

Pl. Can Quitària, 1

 centregraugarriga

Matins: dimecres, dissabte, diumenge i festius, de 10 a 14 h

Tardes: de dimarts a dissabte, de 17 a 20 h

Dilluns tancat

677 49 01 64

CASA DE CULTURA SALA EXPOSICIONS

C. Castellví, 8

 casadecultura.santcugat

De dilluns a dissabte, 10 a 14 h i de 17 a 20 h

Diumenge tancat

93 589 13 82

centresculturals.santcugat.cat

