

AGENDA D'ARTS VISUALS

@ART.SANTCUGAT



GENER | MARÇ 2020



AJUNTAMENT DE
SantCugat

| Cultura

Des de la Casa Aymat
Espai de Creació,
donem forma als
continguts d'aquesta
agenda. Si necessiteu
contactar-nos aquí ens
trobareu ;)

Els centres d'art	4-5
> PROGRAMA D'ARTS VISUALS	6-7
13.12 03.03	
Polítiques del sòl, a cura de Christian Alonso	8-9
25.01, 11 h Activisme creatiu i guerrilles narratives. Taller	
01.02, 11 h Paisatges copròfags i com viure-hi feliç. Taller	
08.02, 11 h L'agrarietat. Perejaume en conversa amb Christian Alonso	
20.02, 18 h Punt de trobada, a càrrec d'Helena Rotés	
11.12 18.01	
El color de la ira i la revolta, de Mariano Martínez	10
16.01, 18 h Punt de trobada, a càrrec de l'artista	
11.02 07.03	
Estructures i no-res, d'Svantje Busshoff	11
05.03, 18 h Punt de trobada, a càrrec de l'artista	
Setembre 2019 març 2020	
On és la performance? (2)	12-13
23.01, 19 h Espectres del Marroc, d'Adrian Schindler	
07.03, 12 h Sibina, de Laia Estruch	
Cent anys de tapís a Sant Cugat, a cura de Pilar Parcerisas	14
Convocatòries d'art, creació i exposicions	15
> PROGRAMES PÚBLICS	16-17
12.12 25.01	
Originals de les portades de la Revista Gausac	18
16.01, 18 h Visita comentada a l'exposició	
26.03 10.05	
Festival Lumínic	19
26.03, 19 h Inauguració	
> SERVEI EDUCATIU	20-21
Proposta educativa	22
Punt de trobada	23
> FORMACIÓ I CONEIXEMENT	24-25
Cursos i tallers	26-29
Masterclass	30
Activitats infantils i familiars	31
En singular: Ayelen Peressini	32-35



CENTRE D'ART MARISTANY

> El Centre d'Art Maristany és un espai dedicat a la divulgació, producció, i formació de les arts visuals i el pensament artístic contemporani.



CASA AYMAT ESPAI DE CREACIÓ

> La Casa Aymat és un espai dedicat a la formació i al suport a la creació en l'àmbit de les arts plàstiques i visuals.



CENTRE GRAU- GARRIGA D'ART TÈXIL CONTEMPORANI

> El Centre Grau-Garriga d'Art Tèxtil Contemporani vol posar en valor l'art tèxtil contemporani i les expressions de l'art actual que fan servir materials tèxtils.



CASA DE CULTURA SALA D'EXPOSICIONS

> La Sala d'exposicions de la Casa de Cultura és l'espai que, en l'àmbit de les arts visuals, acull la convocatòria d'artistes santcugatencs, la convocatòria de projectes en obert, i les exposicions d'entitats municipals vinculades a les arts plàstiques i visuals.

PROGRAMA D'ARTS VISUALS

> El programa d'Arts Visuals de Sant Cugat s'articula mitjançant exposicions temporals, les activitats complementàries que les acompanyen, i d'altres propostes organitzades en forma de cicle que funcionen de manera autònoma.

Les exposicions i les seves activitats complementàries es configuren a través de les diferents convocatòries d'arts visuals existents, d'altres propostes que són produccions pròpies, i finalment propostes sorgides de la col·laboració amb altres institucions. Aquestes exposicions es poden trobar al **Centre d'Art Maristany**, la **Casa de Cultura**, i el **Centre**

Grau-Garriga d'Art Tèxtil Contemporani, i puntualment de manera deslocalitzada.

Els cicles de caràcter més autònom, busquen posar el focus d'atenció en un aspecte concret de les arts visuals, amb la idea d'amplificar-lo.

Tot aquest programa cobreix un ampli ventall artístic que abraça propostes vinculades amb l'art contemporani, l'art local, i l'art tèxtil, recuperant el llegat històric de la ciutat, impulsant el teixit artístic local, a la vegada que oferint propostes directament vinculades amb les tendències de l'art més actual.

*Totes les activitats són gratuïtes i sense inscripció prèvia (excepte indicació contrària).

• DEL 13 DE DESEMBRE AL 3 DE MARÇ

POLÍTIQUES DEL SÒL*, a cura de Christian Alonso

Perejaume | Helen Torres | Eduardo Ruiz | Lara Almarcegui | Sitesize (Elvira Pujol Masip i Joan Vila Puig) | Martin Llavaneras | Alba Feito | Ramon Martí Alsina | Vicky Benítez | Kevin Buckland | Sergi Selvas

Per mitjà de diferents pràctiques eticoestètiques, encarnades i situades, que entenen la crítica no com a negació sinó com a afirmació, la mostra es pregunta de quina manera l'art pot contribuir a imaginar una reinvençió de la vida, dels sistemes de valor i de les formes de coexistència, per poder fer front als reptes multifacètics que encarem en les primeres dècades del segle XXI.

Exposició seleccionada a la Convocatòria de Projectes Curatorials d'Art Contemporani

Col·labora HP, amb el suport del Dep. de Cultura de la Generalitat de Catalunya, Sorea i Càlam.



Argilera de Can Fatjó dels Aurons, Cerdanyola del Vallès (2010).
Font: Institut Cartogràfic i Geològic de Catalunya.

• DISSABTE 25 DE GENER, A LES 11 H

Activisme creatiu i guerrilles narratives. Taller obert a càrrec de Kevin Buckland

El taller es centrarà en l'anàlisi d'accions de desobediència elaborades des de la imaginació artística i concebudes com a eines d'intervenció i interrupció de narrativa dominant. Utilitzant casos d'estudi paradigmàtics dels moviments més reeixits en la lluita per la justícia climàtica, aquest taller mostrarà com les intervencions creatives poden encarnar idees, desfer macronarratives i impulsar nous conceptes, fent ús del dret a l'espai públic.

Inscripció prèvia a través de la web centresculturals.santcugat.cat

• DISSABTE 1 DE FEBRER, A LES 11 H

Paisatges copròfags i com viure-hi feliç. Deriva periurbana a càrrec de Sergi Selvas

A través d'un recorregut per la perifèria de Sant Cugat, l'activitat proposa escanejar les transformacions antropogèniques visibles, audibles i sensibles de l'entorn, tot connectant les múltiples ecologies amb les realitats socials de diversos indrets.

Inscripció prèvia a través de la web centresculturals.santcugat.cat

• DISSABTE 8 DE FEBRER, A LES 11 H

L'agrarietat. Perejaume en conversa amb Christian Alonso

Conversa sobre la idea d'agrarietat, un concepte que es refereix als llocs que habitem en comú i on es dona la interacció entre naturaleses humanes i no humanes. A través de les peces de l'exposició, es farà especial èmfasi a les problemàtiques existents al voltant d'aquesta idea en el context local.

• DIJOURS 20 DE FEBRER, A LES 18 H

Punt de trobada. Recorregut comentat a l'exposició a càrrec d'Helena Rotés

• DE L'11 DE DESEMBRE AL 18 DE GENER
EL COLOR DE LA IRA I LA REVOLTA*, de Mariano Martínez

Proposta pictòrica formada per bodegons, retrats i objectes relacionats amb el món de la revolta. El treball de Mariano Martínez pivota entre dos llenguatges, el pictòric i el literari, plasmat en el seu poemari *Voces de revuelta*. El focus d'atenció en ambdós casos és el mateix: el color de les múltiples injustícies que patim en un món globalitzat i abraçat pels vents del capitalisme més descarnat, nu de falses disfresses.

Exposició seleccionada a la Convocatòria de Les Lleixes de CAM
 Amb el suport del Dep. de Cultura de la Generalitat de Catalunya.

• **DIJOURS 16 DE GENER, A LES 18 H**
Punt de trobada. Recorregut comentat a l'exposició a càrrec de l'artista.



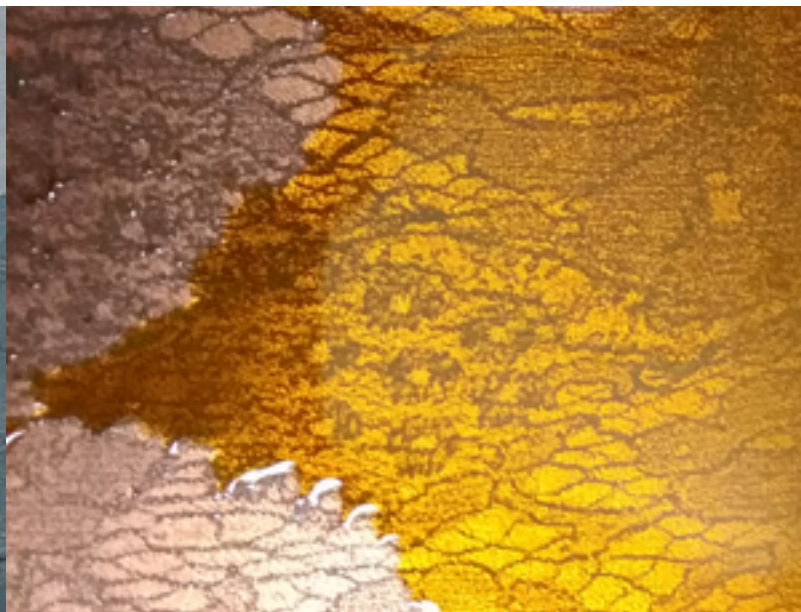
Mariano Martínez, *Bodegón II*, oli sobre cartró, 2019

• DE L'11 DE FEBRER AL 07 DE MARÇ
ESTRUCTURES I NO-RES*, d'Svantje Busshoff

Per entendre el món, els humans creen estructures. Com a conseqüència, les coses són sempre en referència a alguna altra cosa, perdent d'aquesta manera la seva individualitat. El treball de l'Svantje analitza i descompon estructures visuals en un intent de cercar la cosa lliure de qualsevol estructura, en un intent de trobar la imatge del no-res.

Exposició seleccionada a la Convocatòria de Les Lleixes de CAM
 Amb el suport del Dep. de Cultura de la Generalitat de Catalunya.

• **DIJOURS 5 DE MARÇ, A LES 18 H**
Punt de trobada. Recorregut comentat a l'exposició a càrrec de l'artista.



Svantje Busshoff, *Blondes 1*, procés calcogràfic, 2019-2020

• SETEMBRE 2019 - MARÇ 2020

ON ÉS LA PERFORMANCE? (2)

El cicle *On és la performance?* busca apropar la pràctica performativa contemporània al context de Sant Cugat. Vinculat a la programació del Centre d'Art Maristany, aquesta proposta reflexiona sobre les pràctiques que comparteixen un mateix fet comú: la necessitat de ser activades.

Amb el suport del Dep. de Cultura de la Generalitat de Catalunya.

• DIJOUS 23 DE GENER, A LES 19 H

Espectres del Marroc (2020), d'Adrian Schindler amb Ali El aziz

La performance proposa entrar en contacte amb els fantasmes i les fantasies que la mirada colonial espanyola ha produït sobre el Marroc al llarg de l'últim segle i mig, mitjançant un recorregut iconogràfic i literari entre documents d'arxius i fotografies preses per l'artista.

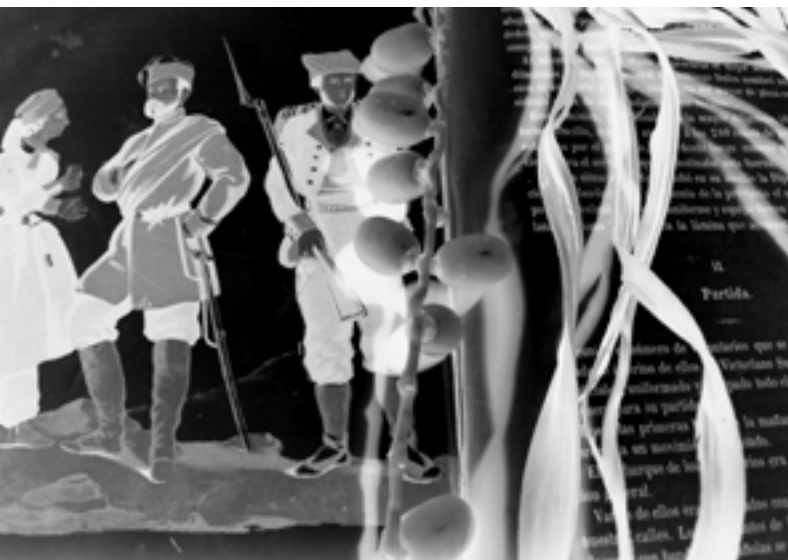
Lloc: Arxiu Nacional de Catalunya, C. Jaume I, 33 (Sant Cugat)
Amb la col·laboració de l'Arxiu Nacional de Catalunya.

• DISSABTE 7 DE MARÇ, A LES 12 H

Sibina (2019), del Laia Estruch

El projecte Sibina es planteja com una pràctica escènica experimental. Com a obra oberta, arrenca una investigació sonora sobre quines pràctiques vocals som capaces de generar a través de la relació directa entre el cos de l'aigua i el nostre cos.

Lloc: Centre d'Art Maristany



Adrian Schindler, *Espectres del Marroc* (2020), material de treball



Laia Estruch, *Sibina* (2019), (Fotografia: David Ortiz Juan)

PROGRAMES PÚBLICS

> Des de l'equip d'Arts Visuals de l'Ajuntament de Sant Cugat, acompanyem les iniciatives de col·lectius, entitats o agents diversos de l'àmbit de la creació artística de la ciutat, posant al servei d'aquestes propostes els mitjans que contribueixen al procés de conceptualització i a la formalització final.

Aquests programes públics s'integren a l'agenda d'arts visuals de la ciutat.

*Totes les activitats són gratuïtes i sense inscripció prèvia (excepte indicació contrària).

• DEL 12 DE DESEMBRE AL 25 DE GENER

ORIGINALS DE LES PORTADES DE LA REVISTA GAUSAC,

a càrrec del Grup d'Estudis Locals (GEL)

El Grup d'Estudis Locals (GEL) de Sant Cugat del Vallès és una entitat sense ànim de lucre que té com a objectiu primordial potenciar i difondre la investigació en els camps de les ciències socials i les humanitats: història, arqueologia, sociologia, economia, política, demografia, art, antropologia, geografia, ecologia, a Sant Cugat del Vallès. El GEL edita anualment la revista Gausac des de l'any 1992. Des del primer número s'ha comptat amb la col·laboració desinteressada d'artistes locals que han realitzat les il·lustracions de les seves 38 portades, els originals de les quals formen aquesta exposició.

Organitza: Grup d'Estudis Locals (GEL)

Col·labora: Ajuntament de Sant Cugat del Vallès

• DIJOUS 16 DE GENER, A LES 18 H

Visita comentada a l'exposició, a càrrec d'Imma Pueyo

• DEL 26 DE MARÇ AL 10 DE MAIG

FESTIVAL LUMÍNIC

Lumínic és el festival de fotografia de Sant Cugat, especialitzat en fotografia d'autor. Lumínic és un festival que aposta per la qualitat, la cultura fotogràfica i la defensa dels autors, la paritat, amb vocació divulgativa i de caràcter internacional. Pretén ser un festival inclusiu, participatiu, amb vocació educativa i crear un espai de coneixement, reflexió, recerca i creació, on es fomenti la cultura fotogràfica i l'esperit crític. En aquesta edició comptarem amb 18 espais, 21 exposicions, 27 artistes i 9 activitats, on s'hi programaran conferències, taules rodones i tallers. La temàtica d'enguany és el Multivers o Universos Paral·lels.

Organitza: Festival Lumínic

Col·labora: Ajuntament de Sant Cugat del Vallès

• DIJOUS 26 DE MARÇ, A LES 19 H

Inauguració

El programa complet del festival s'anunciarà a través de la web luminicfestival.com.



26.03 | 10.05

2020

FESTIVAL
DE FOTOGRAFIA
DE SANT CUGAT

LUMÍNIC

SERVEI EDUCATIU

> Des dels centres municipals d'arts visuals de Sant Cugat oferim un servei educatiu que té com a principal objectiu apropar la multidisciplinarietat que caracteritza la pràctica artística actual. Aquest servei és especialment sensible al públic no especialitzat i a la comunitat educativa de Sant Cugat del Vallès.

Mitjançant activitats obertes i participatives, oferim altres lectures possibles als continguts d'aquesta agenda d'art.

*Totes les activitats són gratuïtes. Consulta les condicions de reserva en cada cas.

Proposta educativa a l'entorn del programa expositiu d'Arts Visuals de Sant Cugat

Oferim visites dinamitzades orientades especialment a grups d'educació infantil, primària i secundària. Coneixerem els espais expositius de la ciutat i, sobretot, els diferents aspectes que defineixen les pràctiques artístiques contemporànies, més específicament en el terreny de les arts visuals.

Polítiques del sòl, a cura de Christian Alonso

CENTRE D'ART MARISTANY

13.12 | 3.03

>Visita dinamitzada per grups de Primària

Durada de l'activitat: 1h

>Visites guiades per grups de Secundària

Durada de l'activitat: 1h

> Unitats didàctiques per treballar a l'escola o al Centre d'Art Maristany

Tenim a disposició dels centres educatius un dossier pedagògic per treballar a l'aula i/o a la sala d'exposicions.

Per més informació i/o reservar l'activitat amb el servei educatiu contacteu amb: maristany@santcugat.cat

100 anys de tapís a Sant Cugat, de Pilar Parcerisas

CENTRE GRAU GARRIGA D'ART TÈXIL CONTEMPORANI

> Visita-taller a l'exposició per grups d'Infantil i Primària

Durada de l'activitat: 1.5h

> Visites guiades per a grups de Secundària

Durada de l'activitat: 1h

> Tallers pràctics a l'escola o al Centre Grau Garriga d'Art Tèxtil Contemporani i/o Casa Aymat Espai de Creació

Tallers a l'aula per seguir desenvolupant a través de la pràctica allò après a la sala d'exposicions.

Durada de l'activitat: 1,5h

Per més informació i/o reservar l'activitat amb el servei educatiu contacteu amb: centregraugarriga@santcugat.cat

PUNT DE TROBADA*

Programa de recorreguts comentats, adreçat a tots els públics, on oferim una lectura oberta a les exposicions del programa d'arts visuals. Torna enrere, busca el * a l'agenda i, a mode de nota al peu, podràs ampliar la informació de cada visita a les sales d'exposicions municipals.

PUNTS DE TROBADA (ubicats al vestíbul de cada centre):

CENTRE D'ART MARISTANY

> Dijous, a les 18 h

CENTRE GRAU-GARRIGA D'ART TÈXIL CONTEMPORANI

> Dimarts i divendres, a les 18 h, i caps de setmana



FORMACIÓ I CONEIXEMENT

.....

> Des del Centre d'Art Maristany i la Casa Aymat Espai de Creació, proposem cursos i tallers que inciten a l'aprenentatge artístic multidisciplinari, on les tècniques formen part del procés de creació.

Provoquem el diàleg entre els diferents cursos mitjançant un programa transversal de workshops i masterclass.

Oferim a tots els públics propostes de qualitat properes a les formes d'expressió actuals.

* Inscripcions i informació ampliada a cada proposta a centresculturals.santcugat.cat.

CENTRE D'ART MARISTANY

DIBUIX I PINTURA

Del dibuix a la pintura: idea, mètode i procés. Marc Badia	Dilluns, de 10 a 13 h	13.01 23.03	139 €
Sumi-E contemporani. Pintura Zen, Anna Mª Lagostera	Dilluns, de 18 a 20:30 h	03.02 23.03	121 €
Dibuix i color, Maria Roldán	Dimarts, de 10 a 13 h	14.01 24.03	139 €
Figura humana amb model. Processos i metodologies alternatives per abordar el dibuix, Pedro Espinosa	Dijous, de 10 a 13 h	16.01 19.03	177 €
Taller d'expressió pictòrica, Alejandro Martín	Dimarts, de 18 a 21 h	14.01 24.03	139 €
La risa dibujada. Taller d'humor gràfic i caricatura, Pedro Espinosa	Dimecres, de 18 a 20 h	15.01 18.03	103 €
Procediments pictòrics. La mirada porosa, Alejandra Atarés	Divendres, de 10 a 13 h	17.01 20.03	139 €
Laboratori del Llibre: Art, llibre i objecte. Taller d'enquadernació, Nele Urbanowicz	Dimecres, de 10 a 12 h	22.01 25.03	109 €

+ **MASTERCLASS 25.02**
Vince van Geffen

+ **MASTERCLASS 20.02**
Tito Inchaurrealde

+ **MASTERCLASS 24.03**
Nele Urbanowicz

+ **MASTERCLASS 25.01**
Alexa Garraiga

ART I PENSAMENT

Caminar com a pràctica estètica: accions, itineraris, rutes i passejades, Helena Rotés

Inspiració! El món de l'art com a font d'idees, Vince van Geffen

Dijous, de 18 a 20 h	05.03 26.03	51 €
Dijous, de 18 a 21 h	30.01 27.02	79 €

ESPAI OBERT DE CREACIÓ

Window: Viure l'art amb tots els sentits, Gusti, Isma i Inge Nouws

Divendres, de 18 a 20 h	17.01 27.03	33 €
-------------------------	---------------	------

Possibilitat d'inscriure's a sessions puntuals (3 €)

CASA AYMAT ESPAI DE CREACIÓ

DIBUIX I PINTURA

Llenguatge entre l'aigua i el paper, Alejandra Atarés	Dilluns, de 10 a 13 h	13.01 23.03	139 €
Sumi-E Pintura Zen. Tècnica oriental tinta xinesa, Anna Mª Lagostera	Dimecres, de 10 a 12:30 h	05.02 18.03	122 €
Painting time in English, Michael Lawton	Dissabte, de 10.30 a 13.30 h	18.01 22.02	90 €

+ **MASTERCLASS 09.03**
Nele Urbanowicz

ESCULTURA

Escultura, Pere Borrat

Dimarts, de 10 a 13 h	14.01 24.03	139 €
Dimecres, de 17 a 20 h	15.01 18.03	139 €
Dijous, de 10 a 13 h	16.01 19.03	139 €

+ **MASTERCLASS 11.02**
Ayelen Peressini

Positiu-Negatiu. Motlles i tècniques de reproducció, Ayelen Peressini

Dilluns, de 18 a 21 h	13.01 23.03	235 €
Dimecres, de 10 a 13 h	15.01 18.03	139 €

informació ampliada a l'apartat "EN SINGULAR", p.32

Espai modelat, Maria Roldán

Divendres, de 10 a 13 h	15.01 18.03	139 €
-------------------------	---------------	-------

CERÀMICA

Iniciació a la ceràmica, Lola Gratacós
Iniciació a la ceràmica, Sandra Rubio
Iniciació a la ceràmica, Ana Rosenzweig

Dimarts, de 10 a 13 h Dimarts, de 18 a 21 h Divendres, de 10 a 13 h	14.01 24.03 14.01 24.03 17.01 20.03	155 € 155 € 155 €
Ceràmica , Lola Gratacós (matí)	13.01 23.03 15.01 18.03 16.01 19.03	155 € 155 € 155 €
Ceràmica , Sandra Rubio (tarda)	13.01 23.03 15.01 18.03 16.01 19.03	155 € 155 € 155 €

ART TÈXTEL

Tapís, Paco Minuesa i Queralt Illa

14.01 | 24.03
16.01 | 19.03

Possibilitat d'inscriure's un
o dos dies per setmana

Tapís: Punts i textures, Queralt Illa

30.01 | 13.02

Joiera tèxtil, Chiqui Martín

03.02 | 23.03
13.01 | 24.02

Joiera tèxtil. Seda, Chiqui Martín

15.01 | 26.02

GRAVAT

Gravat en relleu. Linogravat I, Neus Colet

16.01 | 13.02

Gravat en relleu. Linogravat II, Neus Colet

20.02 | 19.03

Gravat. Vernís tou I, Neus Colet

10.02 | 24.02

Gravat. Vernís tou II, Neus Colet

09.03 | 23.03

MONOGRÀFICS

Receptari il·lustrat, Alejandro Martín

22 i 29.01

Ceràmica. Tècnica decorativa de la corda seca, Jessica Garcia

8 i 15.02

Joieria tèxtil. Disseny i construcció d'un collaret tubular, Chiqui Martín

15.02

Joieria tèxtil. Disseny i construcció de polseres de punt, Chiqui Martín

14.03

Instal·lacions, formes i espai, Ayelen Peressini

14.03 | 28.03

Collage: la intenció i la implicació a través del paper i el tèxtil, C. Martín

28.03

Informació ampliada a
l'apartat "EN SINGULAR",
p. 33



CENTRE D'ART MARISTANY

- DIVENDRES 24 DE GENER, DE 10 A 13 H
Dibuixar el temps, crear realitats,
a càrrec d'Alexia Garriga

- DIJOUS 20 DE FEBRER, DE 10 A 13 H
La figura humana a l'espai,
a càrrec de Tito Inchaurrealde

- DIMARTS 25 DE FEBRER, DE 10 A 13 H
Aprofundir en el color,
a càrrec de Vince van Geffen

- DIMARTS 24 DE MARÇ, DE 18 A 21 H
**Portfolis i àlbums d'artista: Com
crear un llibre artesanal a partir
dels teus dibuixos i pintures,**
a càrrec de Nele Urbanowicz

CASA AYMAT ESPAI DE CREACIÓ

- DIMARTS 11 DE FEBRER, DE 10 A 13 H
Espai i gestos materials,
a càrrec d'Ayelen Peresini

- DILLUNS 24 DE FEBRER, DE 10 A 13 H
- DILLUNS 16 DE MARÇ, DE 18 A 21 H
**Ceràmica Rifenya, a l'estil de les
terrisseres del Rif,**
a càrrec de Júlia Sangés

- DILLUNS 9 DE MARÇ, DE 10 A 13 H
**Portfolis i àlbums d'artista: Com
crear un llibre artesanal a partir
dels teus dibuixos i pintures,**
a càrrec de Nele Urbanowicz

Les masterclass són sense cost addicional per als alumnes del Centre d'Art Maristany i Casa Aymat Espai de Creació.
Preu per a no alumnes: 12 € per masterclass

ART EN FAMÍLIA

- DISSABTE 25 DE GENER, D'11 A 13 H
CASA AYMAT ESPAI DE CREACIÓ

**Libretes i/o contenidors amb
tetrabric. Zero wastel,** a càrrec
d'Arquitectura del llibro amb Jes

Casanova

4 € en concepte de material
Preu per inscrit, infant o adult

- DISSABTE 22 DE FEBRER, D'11 A 13 H
CENTRE D'ART MARISTANY

Garlanda de vaixells d'origami, a
càrrec d'Arquitectura del llibro amb

Jes Casanova

4 € en concepte de material
Preu per inscrit, infant o adult



ACTIVITATS PER A JOVES

- DIVENDRES DE 17.30 A 20 H
17, 24 I 31 DE GENER

CASA AYMAT ESPAI DE CREACIÓ

**Crea el teu Mini àlbum per
fotografies instantànies i altres!,
a càrrec d'Arquitectura del llibro
amb Jes Casanova**

38 + 12 € en concepte de material
Material gratuït per a joves de 12 a 25 anys

- DISSABTE 21 DE MARÇ, DE 10.30 A 13 H
CASA AYMAT ESPAI DE CREACIÓ

**Escultures voladores. Dissenya
el teu propi estel (de roba)!,** a

càrrec de Julia Calvo

10 € en concepte de material
Preu per inscrit, infant o adult

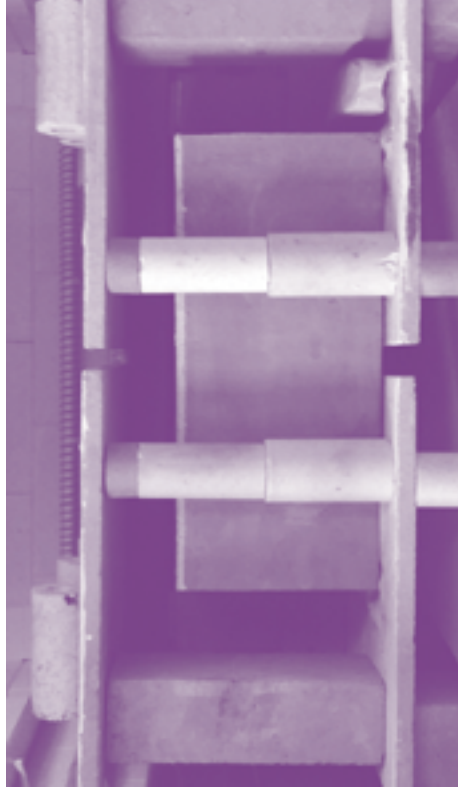
CASA AYMAT ESPAI DE CREACIÓ

POSITIU-NEGATIU, MOTLLES I TÈCNiques DE REPRODUCCIÓ

a càrrec d'**Ayelen Peressini**

A partir de l'estudi de diferents casos pràctics, en aquest taller aprendrem diverses tècniques de reproducció. Els motlles, ja utilitzats en l'antiguitat per a la fabricació de varietat d'objectes, constitueixen avui en dia una eina de treball, expressió i producció de gran valor tant en el camp de l'art com del disseny. Durant el desenvolupament del curs abordarem diferents procediments escultòrics relacionats amb: tipus o classes de motlles, tècniques i tecnologies materials, positius.

DEL 13 DE GENER AL 23 DE MARÇ, DILLUNS DE 18 A 21 H



Aquests cursos formen part de la programació de cursos i tallers de Casa Aymat Espai de Creació. [inscripcions on-line a centresculturals.santcugat.cat](http://inscripcions.on-line.a-centresculturals.santcugat.cat)

CASA AYMAT ESPAI DE CREACIÓ
MONOGRÀFIC

INSTAL·LACIONS, FORMES I ESPAI

a càrrec d'**Ayelen Peressini**

Conceptualització i disseny d'instal·lacions com a disciplina que engloba múltiples llenguatges. En aquest taller tractarem de definir l'espai a través de diferents estructures, colors i materials. Com podem canviar la percepció del nostre entorn i crear nous diàlegs entre nosaltres i l'espai construït? Seguint una pràctica de disseny col·laboratiu, explorarem els límits entre les diferents disciplines. Crearem així un nou cos de treball

- experiències, objectes específics, maquetes - que podran ser abordats de manera individual o col·lectiva.

S'acompanyarà als participants al llarg de tot el procés creatiu, assistint-los de manera que puguin dur a terme correctament el seu projecte: plantejament, presentació de la proposta, maqueta, necessitats tècniques i constructives (instal·lacions, formes i espai ll - Següent Trimestre)

DEL 14 DE MARÇ AL 28 DE MARÇ, DISSABTE DE 10 A 13 H



Ayelen Peressini, *Variations of Yellow*, 2017.
Walk & Talk Azores. Circuito de Arte Pública.
Ponta Delgada. Azores, Portugal.



Ayelen Peressini, *_common_grounds*, 2018
10.10.10 Arte entre Ciudades. Circuito de Arte Pública.
Torres Vedras - Alenquer, Portugal.

Ayelen Peressini, és una artista i investigadora espanyola - argentina (1986, Buenos Aires). Màster en recerca i creació artística per la Universitat de Barcelona, Llicenciada en Belles arts en el Departament d'escultura per la Universitat de Barcelona, Universitat Complutense de Madrid i Universitat de Lisboa. En el seu treball, Ayelen investiga la relació entre art, arquitectura i espai: recerca que comença a causa d'un profund i personal interès per aquelles propostes que, trobant-se "In Between", pertanyen tant al camp artístic -principalment escultòric- com arquitectònic. El concepte bàsic que dona forma a les seves més recents propostes, és el disseny d'instal·lacions escultòric-arquitectòniques amb les quals examina, sempre a través d'un pràctica trans-disciplinària, el paper d'aquest espai comú i el seu potencial en l'entorn construït a diverses escales.

El seu treball ha estat exposat en 10.10.10 Art entre Ciudades (Portugal, 2018), FADAwards (Barcelona, 2018), Lovisual (La Rioja, 2018), Museu del Disseny (Barcelona, 2018), Open Salamina (Barcelona, 2018), SWAB + Bombon Projects (Barcelona, 2017), Walk&Talk + KWY Studio (Açores, 2017), La Scala Showroom + Bombon Projects (Sant Martí Vell, 2017), Fundació Arranz-Bravo (L'Hospitalet, 2016), Fundació Guasch Coranty (Barcelona, 2015.16), Fàbrica de creació Fabra i Coats (Barcelona, 2015), Sant Andreu Contemporani (Barcelona, 2015) entre altres. Ha estat guardonada amb diversos premis i beques tals com:

Finalista FADAwards (Barcelona, 2018), Fundació Guasch Coranty (Barcelona, 2015.16), Van Beek Donner Stichting, Piet Zwart Institute (Rotterdam 2015), Sant Andreu Contemporani (Barcelona, 2015). Ha impartit conferències en 10.10.10 Public Art - Conferències (Portugal, 2018), Lovisual Design Festival (La Rioja, 2018), Knowledge Programme - Espaço, Lloc, Permanència e Art Pública. Walk&Talk Art Festival (Açores, Ponta Prima, 2017).

@ART.SANTCUGAT

CENTRE D'ART MARISTANY

C. d'Àngel Guimerà, 2

  centredartmaristany

De dilluns a divendres, de 10 a 13.30 h i de 17 a 21 h


Dissabte, d'11 a 14 h i de 17 a 20.30 h

Tancat diumenge i festius

93 165 85 89

CASA AYMAT ESPAI DE CREACIÓ

C. Villà, 68

 casaaymat


De dilluns a divendres, de 9 a 21 h

Tancat dissabte, diumenge i festius

93 565 70 82

CENTRE GRAU-GARRIGA D'ART TÈXIL CONTEMPORANI

Pl. Can Quitària, 1

 centregraugarriga

Matins: dimecres, dissabte, diumenge i festius, de 10 a 14 h

Tardes: de dimarts a dissabte, de 17 a 20 h

Dilluns tancat

677 49 01 64

CASA DE CULTURA SALA EXPOSICIONS

C. Castellví, 8

 casadecultura.santcugat

De dilluns a dissabte, de 9 a 14 h i de 17 a 21 h

Diumenge tancat

93 589 13 82

centresculturals.santcugat.cat