

# Les Convos art.santcugat 2026



# CONVOCATÒRIES DEL PROGRAMA D'ARTS VISUALS ART.SANTCUGAT — PROGRAMACIÓ 2026

L'Ajuntament de Sant Cugat presenta les bases de les **convocatòries del programa d'arts visuals art.santcugat 2026**. Aquestes bases han estat elaborades garantint objectivitat, igualtat i transparència en l'accés al programa d'arts visuals art.santcugat.

Les convocatòries s'organitzen en 4 línies:

## Contemporani:

- Projecte curatorial d'art contemporani (2026)\*
- Projecte de recerca
- Projecte d'art contemporani (2027)\*
- Projecte curatorial de performance (2027)\*

## Tèxtil:

- Projecte d'art tèxtil contemporani

## Territori:

- Projecte curatorial d'art i natura (2026)\*
- Cicle d'artistes de Sant Cugat
- Projectes artístics de ciutat

## Creació:

- Artistes en residència

\*convocatòria amb caràcter bianual

## CONDICIONS GENERALS

• L'objecte d'aquestes bases és regular les **convocatòries del programa d'arts visuals art.santcugat** per l'any 2026. Les propostes presentades han de seguir les bases de cada convocatòria per tal de ser acceptades.

• Una mateixa proposta de format expositiu no es pot presentar en diferents convocatòries d'una mateixa edició. Les persones seleccionades en les convocatòries de format expositiu no podran tornar a optar en cap d'aquestes convocatòries al llarg dels següents 5 anys.

• Queden excloses de les presents convocatòries les entitats o programes públics que tinguin l'accés a les sales expositives regulat mitjançant conveni o pacte amb l'Ajuntament de Sant Cugat.

• Queden excloses les propostes que ja s'hagin mostrat en qualsevol altre espai públic o privat de la ciutat.

• Queden excloses les propostes amb una antiguitat superior als 2 anys des de la seva primera exposició pública.

• La comissió de selecció podrà considerar deserta una convocatòria, demanar aclariments

a les persones participants, o considerar de forma autònoma qualsevol aspecte no recollit en aquestes bases. En el cas que una convocatòria quedi deserta, l'equip tècnic i gestor del programa d'arts visuals art.santcugat es reserva el dret a fer un encàrrec alternatiu de programació que segueixi la mateixa línia de la convocatòria.

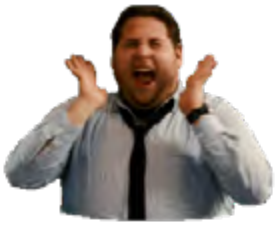
• Les persones seleccionades es comprometen a assistir a les jornades de treball, a adaptar-se al calendari, recursos humans i tècnics existents, a fer una presentació pública del projecte, així com a participar activament de la seva dinamització. Es signarà una carta de compromís que reculli aquests punts.

• Les comunicacions digitals dels projectes seleccionats hauran d'etiquetar els perfils @art.santcugat, @culturastc i @ajsantcugat, i citar el lema "**Projecte produït amb el suport d'art.santcugat - Ajuntament de Sant Cugat**". En cas de mostra pública o comunicació impresa, el projecte s'acompanyarà del lema i dels logos d'art.santcugat i de l'Ajuntament de Sant Cugat. Es signarà una carta de compromís que reculli aquests punts.

- La resolució de cada convocatòria es comunicarà a través de correu electrònic adreçat als participants, així com a través de la web [centresculturals.santcugat.cat](http://centresculturals.santcugat.cat) i del perfil d'Instagram [@art.santcugat](https://www.instagram.com/art.santcugat).
- Els projectes destacats que no hagin estat seleccionats en les presents convocatòries podran ser proposats com a part del programa d'arts visuals art.santcugat – seguint la seva proposta de forma íntegra o parcial-, prèvia acceptació dels i de les participants.
- La participació en les **convocatòries del programa d'arts visuals art.santcugat** suposa l'acceptació d'aquestes bases, així com les resolucions de les comissions de selecció.
- Per a resoldre dubtes i preguntes relacionades amb el contingut de les bases, us podeu posar en contacte amb nosaltres a través de l'adreça electrònica [casaaymat@santcugat.cat](mailto:casaaymat@santcugat.cat) o el telèfon: 93 565 70 82

- D'acord amb la normativa de protecció de dades, us fem saber que les vostres dades personals seran tractades per l'Ajuntament de Sant Cugat amb la finalitat d'informar-vos sobre l'evolució i resultats de les convocatòries. Si no es comunica expressament la disconformitat, aquestes dades personals s'afegiran a la base de dades "*Vols saber què passa a Sant Cugat? Secció: Art*" per mantenir-vos al dia del programa d'arts visuals art.santcugat.

Tret que hi hagi una obligació legal, les vostres dades no seran cedides a tercers. Podeu consultar informació addicional a [www.santcugat.cat/politica-privacitat/](http://www.santcugat.cat/politica-privacitat/)



# Projecte curatorial d'art contemporani 2026



Per a un projecte curatorial d'arts visuals contemporànies, de format expositiu, que destaquí per la seva qualitat, professionalitat i originalitat.

La proposta es mostrarà a la sala Pere Ferrer del Monestir de Sant Cugat entre setembre i novembre del 2026.

### SOL·LICITUD

Enviar el **formulari de sol·licitud** que trobareu [aquí](#) a l'adreça de correu electrònic [casaymat@santcugat.cat](mailto:casaymat@santcugat.cat) indicant CURATORIAL com a assumpte del missatge. No s'acceptaran sol·licituds incompletes o que no segueixin el format proposat.

### DOTACIÓ

**7.000,00 € impostos inclosos**, en concepte d'honoraris, drets d'autor i producció.

### CRITERIS DE VALORACIÓ

- Rellevància en relació al context de l'art actual.
- Adequació a l'espai, calendari, pressupost, recursos humans i tècnics i a les bones pràctiques professionals.
- Caràcter inèdit (es valora positivament, però no és excloent).
- Significació dins la trajectòria del comissari/a o equip de comissariat.

### SELECCIÓ

A càrrec de **Pilar Cruz** (comissària d'exposicions i treballadora cultural), **Rafel G. Bianchi** (artista, docent i comissari d'exposicions) i una persona de l'equip tècnic i gestor del programa d'arts visuals [art.santcugat](mailto:art.santcugat).

### DATES

Presentació de propostes: del 24 de març fins al 28 d'abril del 2025

Comunicació de la proposta seleccionada: a partir de juny del 2025

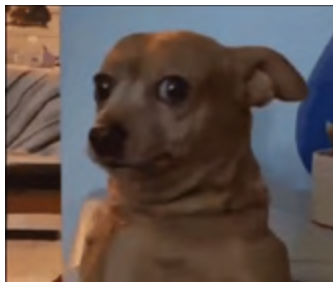
### **Aportació complementària**

L'Ajuntament es farà càrrec de les despeses de muntatge i desmuntatge\*, transport\*, gràfica\* de l'exposició, i si s'escau, assegurança, fins a un import màxim vinculat al pressupost de convocatòria i subjecte als estàndards establerts per aquests conceptes de despesa.

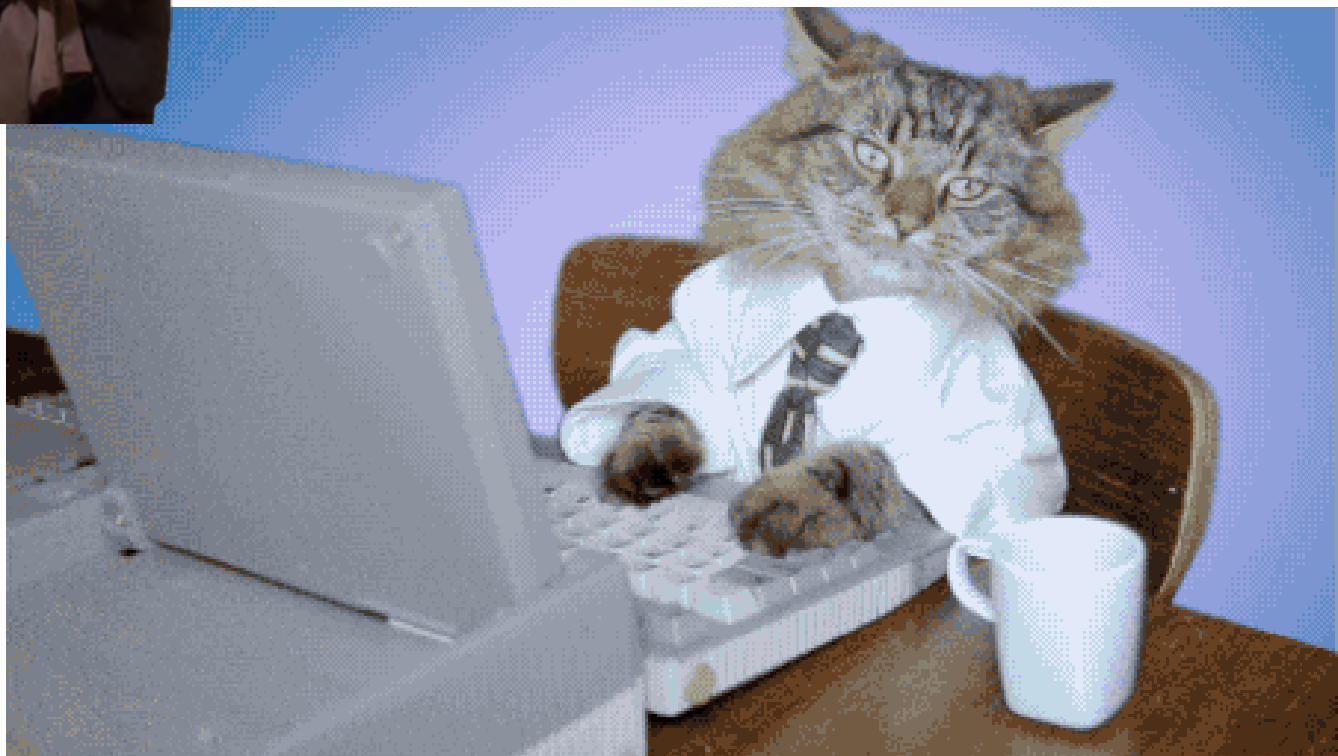
L'Ajuntament posa a disposició de l'exposició els recursos tècnics i museogràfics dels que disposa i entrega la sala buida i pintada de blanc (l'listat de material i plànol disponible a [centresculturals.santcugat.cat](http://centresculturals.santcugat.cat)). Qualsevol adequació de sala o equipament tècnic extra caldrà contemplar-los com a pressupost de producció.

Per al desenvolupament del projecte es comptarà amb el suport i l'acompanyament, si s'escau, de l'equip tècnic i gestor.

\*Despeses gestionades a partir d'un contracte públic de l'Ajuntament de Sant Cugat.



# Proiecte de recerca 2026



Per a un projecte de recerca a l'entorn les pràctiques artístiques contemporànies que destaquin per l'interès i originalitat de la proposta. En motiu del centenari de la Manufactura d'Alfombres i Tapissos Aymat, enguany es donarà prioritat als projectes a l'entorn d'aquesta temàtica.

La recerca s'ha de portar a terme dins el 2026 (gener-desembre).

No és necessari desenvolupar la recerca de forma presencial. Com a part del procés de recerca es demana realitzar activitat/s d'obertura del procés, durant o a la finalització del mateix, amb l'objectiu d'ajudar en el procés, mostrar els resultats o donar visibilitat a la recerca.

### SOL·LICITUD

Enviar el **formulari de sol·licitud** que trobareu [aquí](#) a l'adreça de correu electrònic [casaaymat@santcugat.cat](mailto:casaaymat@santcugat.cat) indicant RECERCA com a assumpte del missatge. No s'acceptaran sol·licituds incompletes o que no segueixin el format proposat.

### DOTACIÓ

**3.000,00 € impostos inclosos**, en concepte d'honoraris i despeses de recerca.

### CRITERIS DE VALORACIÓ

- Rellevància de la investigació, aportació de novetats a la recerca, proposta d'activitat/s d'obertura.
- Significació dins la trajectòria de l'investigador/a.
- Vinculació amb el centenari de la Casa Aymat, antiga Manufactura d'Alfombres i Tapissos.

### SELECCIÓ

A càrrec de **Pilar Cruz** (comissària d'exposicions i treballadora cultural), **Rafel G. Bianchi** (artista, docent i comissari d'exposicions) i una persona de l'equip tècnic i gestor del programa d'arts visuals [art.santcugat](mailto:art.santcugat).

### DATES

Presentació de propostes: del 24 de març fins al 28 d'abril del 2025

Comunicació de la proposta seleccionada: a partir de juny del 2025

### **Aportació complementària**

L'Ajuntament es farà càrrec de les despeses necessàries per la producció de la/les activitat/s d'obertura, fins a un import màxim vinculat al pressupost de convocatòria i subjecte als estàndards establerts per aquests conceptes de despesa.

Per al desenvolupament del projecte es comptarà amb el suport i l'acompanyament, si s'escau, de l'equip tècnic i gestor.



# Projecte d'art tèxtil contemporani 2026





Per a un projecte artístic de l'àmbit de l'art tèxtil contemporani, de format expositiu, que destaquí per la seva qualitat, professionalitat i originalitat.

La proposta es mostrarà a la sala Eixida del Centre Grau-Garriga d'Art Tèxtil Contemporani entre febrer i abril del 2026.

### SOL·LICITUD

Enviar el **formulari de sol·licitud** que trobareu [aquí](#) a l'adreça de correu electrònic [casaymat@santcugat.cat](mailto:casaymat@santcugat.cat) indicant TÈXTIL com a assumpte del missatge. No s'acceptaran sol·licituds incompletes o que no segueixin el format proposat.

### DOTACIÓ

**2.500,00 € impostos inclosos**, en concepte d'honoraris, drets d'autor i producció d'obra.

### CRITERIS DE VALORACIÓ

- Rellevància en relació al context de l'art tèxtil actual.
- Adequació a l'espai, calendari, pressupost, recursos humans i tècnics i a les bones pràctiques professionals.
- Caràcter inèdit (es valora positivament, però no és exclouent).
- Significació dins la trajectòria de l'artista.

### SELECCIÓ

A càrrec d'**Esther Grau** (Associació Grau-Garriga), **Jordi Garrido** (comissari independent) i una persona de l'equip tècnic i gestor del programa d'arts visuals [art.santcugat](mailto:art.santcugat).

### DATES

Presentació de propostes: del 24 de març fins al 28 d'abril del 2025

Comunicació de la proposta seleccionada: a partir de juny del 2025

### **Aportació complementària**

L'Ajuntament es farà càrrec de les despeses de muntatge i desmuntatge\*, transport\*, gràfica de l'exposició, i si s'escau, assegurança, fins a un import màxim vinculat al pressupost de convocatòria i subjecte als estàndards establerts per aquests conceptes de despesa.

L'Ajuntament posa a disposició de l'exposició els recursos tècnics i museogràfics dels que disposa i entrega la sala buida i pintada de blanc (l'listat de material i plànol disponible a [centresculturals.santcugat.cat](http://centresculturals.santcugat.cat)). Qualsevol adequació de sala o equipament tècnic extra caldrà contemplar-los com a pressupost de producció.

Per al desenvolupament del projecte es comptarà amb el suport i l'acompanyament, si s'escau, de l'equip tècnic i gestor.

\*Despeses gestionades a partir d'un contracte públic de l'Ajuntament de Sant Cugat.



# Cicle d'artistes de Sant Cugat 2026



Per a un projecte d'artista vinculat amb Sant Cugat (nascut, resident o amb taller) que destaquï per la seva qualitat i originalitat. El cicle està orientat a difondre i potenciar l'art fet des de la ciutat.

La proposta es mostrarà a la sala d'exposicions de la Casa de Cultura entre setembre i novembre del 2026.

### SOL·LICITUD

Enviar el **formulari de sol·licitud** que trobareu [aquí](#) a l'adreça de correu electrònic [casaaymat@santcugat.cat](mailto:casaaymat@santcugat.cat) indicant CICLESANTCUGAT com a assumpte del missatge. No s'acceptaran sol·licituds incompletes o que no segueixin el format proposat.

### DOTACIÓ

**3.000,00 € impostos inclosos**, en concepte d'honoraris, drets d'autor i producció d'obra.

**Fins a 1.000,00 € impostos inclosos**, per la producció d'una publicació.

### CRITERIS DE VALORACIÓ

- Rellevància en relació al context de l'art actual.
- Adequació a l'espai, calendari, pressupost, recursos humans i tècnics i a les bones pràctiques professionals.
- Caràcter inèdit (es valora positivament, però no és excloent).
- Significació dins la trajectòria de l'artista.

### SELECCIÓ

A càrrec de **Jesús-Àngel Prieto** (Coordinador de la Taula Sectorial de les Arts Visuals i Plàstiques del Consell de Cultura de la ciutat i Doctor en Història de l'art), **Jordi Garrido** (comissari independent) i una persona de l'equip tècnic i gestor del programa d'arts visuals [art.santcugat](mailto:art.santcugat).

### DATES

Presentació de propostes: del 24 de març fins al 28 d'abril del 2025

Comunicació de la proposta seleccionada: a partir de juny del 2025

### **Aportació complementària**

L'Ajuntament es farà càrrec de les despeses de muntatge i desmuntatge\*, transport\*, gràfica de l'exposició, i si s'escau, assegurança, fins a un import màxim vinculat al pressupost de convocatòria i subjecte als estàndards establerts per aquests conceptes de despesa.

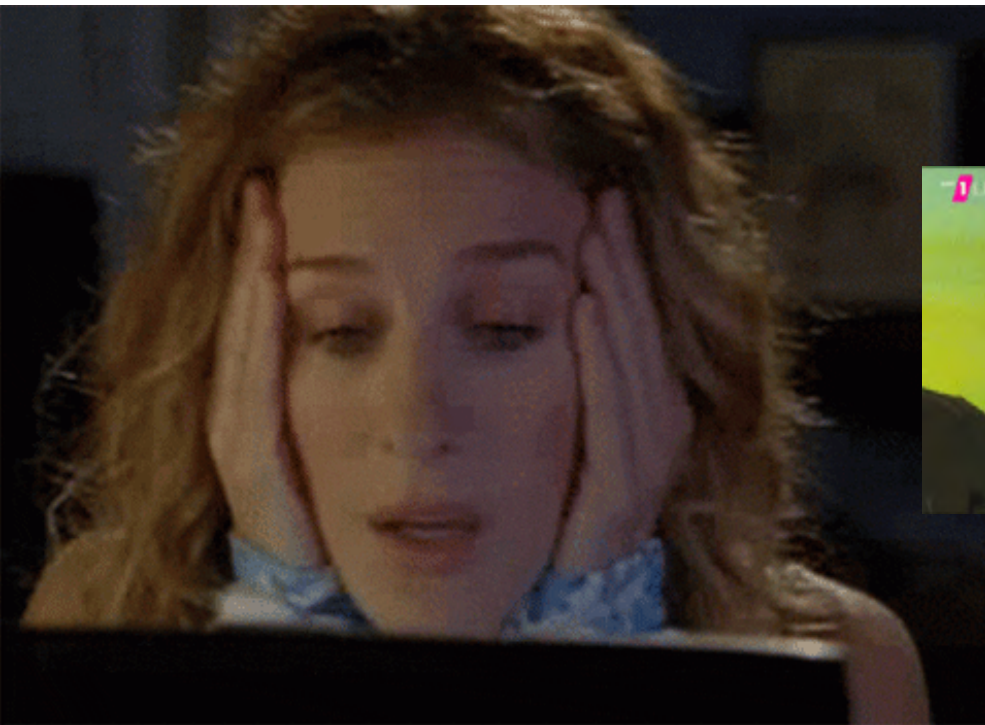
L'Ajuntament posa a disposició de l'exposició els recursos tècnics i museogràfics dels que disposa i entrega la sala buida i pintada de blanc (l'listat de material i plànol disponible a [centresculturals.santcugat.cat](http://centresculturals.santcugat.cat)). Qualsevol adequació de sala o equipament tècnic extra caldrà contemplar-los com a pressupost de producció.

Per al desenvolupament del projecte es comptarà amb el suport i l'acompanyament, si s'escau, de l'equip tècnic i gestor.

\*Despeses gestionades a partir d'un contracte públic de l'Ajuntament de Sant Cugat.



# Proiecte artistic de ciutat 2026



Per a un projecte expositiu d'arts visuals o plàstiques vinculat amb el territori i la ciutat, que destaquï per la seva qualitat, professionalitat i originalitat. En motiu del centenari de la manufactura Aymat, enguany es donarà prioritat als projectes que girin a l'entorn a aquesta temàtica.

El projecte s'exposarà a la sala d'exposicions de la Casa de Cultura entre febrer i abril del 2026.

*Per mediació de la Taula de Participació Sectorial de les Arts Visuals i Plàstiques del Consell de Cultura de la ciutat, la convocatòria busca ser un espai obert de participació a través del qual donar veu a la ciutadania.*

### SOL·LICITUD

Enviar el **formulari de sol·licitud** que trobareu [aquí](#) a l'adreça de correu electrònic [casaaymat@santcugat.cat](mailto:casaaymat@santcugat.cat) indicant ARTCIUTAT com a assumpte del missatge. No s'acceptaran sol·licituds incompletes o que no segueixin el format proposat.

### DOTACIÓ

**4.000,00 € impostos inclosos**, en concepte d'honoraris, drets d'autor i producció d'obra.

### CRITERIS DE VALORACIÓ

- Rellevància en relació al context territorial.
- Adequació a l'espai, calendari, pressupost, recursos humans i tècnics i a les bones pràctiques professionals.
- Caràcter inèdit (es valora positivament, però no és excloent) i vinculació del projecte amb el context territorial de Sant Cugat.
- Significació dins la trajectòria de l'artista.
- Vinculació amb el centenari de la Casa Aymat, antiga Manufactura d'Alfombres i Tapissos.

### SELECCIÓ

A càrrec de **Jesús-Àngel Prieto** (Coordinador de la Taula Sectorial de les Arts Visuals i Plàstiques del Consell de Cultura de la ciutat i Doctor en Història de l'art), **Jordi Garrido** (comissari independent) i una persona de l'equip tècnic i gestor del programa d'arts visuals [art.santcugat](mailto:art.santcugat).

### DATES

Presentació de propostes: del 24 de març fins al 28 d'abril del 2025

Comunicació de la proposta seleccionada: a partir de juny del 2025

### **Aportació complementària**

L'Ajuntament es farà càrrec de les despeses de muntatge i desmuntatge\*, transport\*, gràfica de l'exposició, i si s'escau, assegurança, fins a un import màxim vinculat al pressupost de convocatòria i subjecte als estàndards establerts per aquests conceptes de despesa.

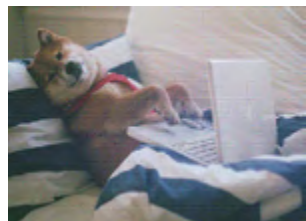
L'Ajuntament posa a disposició de l'exposició els recursos tècnics i museogràfics dels que disposa i entrega la sala buida i pintada de blanc (l'listat de material i plànol disponible a [centresculturals.santcugat.cat](http://centresculturals.santcugat.cat)). Qualsevol adequació de sala o equipament tècnic extra caldrà contemplar-los com a pressupost de producció.

Per al desenvolupament del projecte es comptarà amb el suport i l'acompanyament, si s'escau, de l'equip tècnic i gestor.

\*Despeses gestionades a partir d'un contracte públic de l'Ajuntament de Sant Cugat.



# Projecte curatorial d'art i natura 2026



Per al comissariat d'unes jornades que promoguin la reflexió entre l'art i la natura, que destaquin per la qualitat, interès i originalitat de la proposta. La proposta pot incloure: pràctiques artístiques, activitats, tallers, xerrades, instal·lacions *site specific*, entre altres formats.

Les jornades s'hauran de dur a terme un cap de setmana del mes d'octubre del 2026 i s'ubicaran als entorns de la Torre Negra.

### SOL·LICITUD

Enviar el **formulari de sol·licitud** que trobareu [aquí](#) a l'adreça de correu electrònic [casaaymat@santcugat.cat](mailto:casaaymat@santcugat.cat) indicant NATURA com a assumpte del missatge. No s'acceptaran sol·licituds incompletes o que no segueixin el format proposat.

### DOTACIÓ

**7.000,00 € impostos inclosos**, en concepte d'honoraris, drets d'autor i producció de les jornades.

### CRITERIS DE VALORACIÓ

- Rellevància del relat curatorial i les propostes del programa.
- Adequació al calendari, pressupost, recursos humans i tècnics i a les bones pràctiques professionals.
- Caràcter inèdit (es valora positivament, però no és excloent), vinculació amb el context territorial de Sant Cugat i inclusió d'agents de la ciutat.
- Significació dins la trajectòria del comissari/a o equip de comissariat.

### SELECCIÓ

A càrrec de **Pilar Cruz** (comissària d'exposicions i treballadora cultural), **Rafel G. Bianchi** (artista, docent i comissari d'exposicions) i una persona de l'equip tècnic i gestor del programa d'arts visuals [art.santcugat](mailto:art.santcugat).

### DATES

Presentació de propostes: del 24 de març fins al 28 d'abril del 2025

Comunicació de la proposta seleccionada: a partir de juny del 2025

### **Aportació complementària**

L'Ajuntament es farà càrrec de les despeses de muntatge i desmuntatge\*, transport\*, producció tècnica\*, i si s'escau, assegurança, fins a un import màxim vinculat al pressupost de convocatòria i subjecte als estàndards establerts per aquests conceptes de despesa.

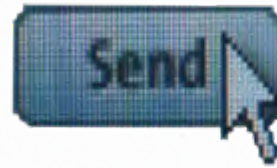
L'Ajuntament posa a disposició de les jornades els recursos tècnics dels que disposa (l'listat de material disponible a [centresculturals.santcugat.cat](http://centresculturals.santcugat.cat)). Qualsevol equipament tècnic extra caldrà contemplar-lo com a pressupost de producció.

Per al desenvolupament del projecte es comptarà amb el suport i l'acompanyament, si s'escau, de l'equip tècnic i gestor.

\*Despeses gestionades a partir d'un contracte públic de l'Ajuntament de Sant Cugat.



# Artistes en residència 2026





Per a artistes o col·lectius amb dedicació professional o en vies de professionalització en el sector de la creació de les arts visuals contemporànies que proposin el desenvolupament d'un projecte artístic concret. La convocatòria busca ser un recolzament a la producció i posa a disposició dels i les artistes els espais i recursos que ofereix Casa Aymat. Espai de creació.

### SOL·LICITUD

Enviar el **formulari de sol·licitud** que trobareu [aquí](#) a l'adreça de correu electrònic [casaaymat@santcugat.cat](mailto:casaaymat@santcugat.cat) indicant RESIDÈNCIA com a assumpte del missatge. No s'acceptaran sol·licituds incompletes o que no segueixin el format proposat.

### PRESTACIÓ

- Espai de treball temporal i recursos tècnics vinculats a les disciplines que es treballen al centre de creació (escultura, gravat, dibuix, pintura, tapís i art tèxtil), justificats segons el projecte presentat. La disponibilitat d'aquests espais i equipament tècnic queda subjecte a la no coincidència amb les classes lectives. Caldrà preveure el seu ús posant-se en contacte amb l'equip gestor del centre.
- Documentació i comunicació del projecte.
- Ajut econòmic a la producció, si s'escau (import a acordar).
- Accés lliure a l'espai de treball assignat, de dilluns a divendres, de 9 a 21 h (mes d'agost, tancat). La residència no contempla espai d'habitatge.

### CONTRAPRESTACIÓ

- Oferir una proposta de retorn.
- Complir un mínim d'assistència per desenvolupar el projecte, pactada segons necessitat.

### CRITERIS DE VALORACIÓ

- Rellevància del projecte i la proposta de retorn.
- Adequació a l'espai, calendari, pressupost, i a les bones pràctiques professionals.
- Vinculació del projecte al context territorial de Sant Cugat.
- Significació dins la trajectòria de l'artista.

### SELECCIÓ

A càrrec de **Monica Porta** (artista en residència), **Ignasi Prat Altimira** (artista en residència) i una persona de l'equip tècnic i gestor del programa d'arts visuals [art.santcugat](mailto:art.santcugat).

**@art.santcugat**  
**centresculturals.santcugat.cat**

Amb el suport de



Organitza

